

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савелович
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.03.2026 10:05:58
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cbd9140493

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Филиал РГУ им.А.Н.Косыгина в г. Твери
Кафедра гуманитарных наук и дизайна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ


МИФОЛОГИЯ

| | |
|---|---|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 51.03.02 Народная и художественная культура |
| Направленность (профиль) | Руководитель этнокультурного центра |
| Срок освоения образовательной программы по заочной форме обучения | 4 года 11 месяцев |
| Форма обучения | заочная |

Рабочая программа учебной дисциплины «Мифология» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 25.05.2023 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

1. Доцент С.А. Ситникова

Заведующий кафедрой:  Новоселова О.В.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Мифология» изучается во втором, третьем и четвертом семестрах.
Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-------------------|-----------|
| второй семестр | - экзамен |
| третий семестр | - экзамен |
| четвёртый семестр | - экзамен |

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Мифология» относится к обязательной части программы.

1.3 Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Мифология» является:

- изучении мифологии, ее структуры, этапов формирования, функций;
- освоении истории формирования и развития отдельных мифологических систем, раскрытии их содержания и степени влияния на мировое общекультурное наследие;
- приобретение знаний и умений по осмыслению мифологического типа сознания;
- развитие способности к самостоятельному освоению и анализу мифа, прочтению и пониманию древнейшей культурной символики;
- ознакомлении студентов с важнейшими мифами всех времен и народов, раскрытии механизма их отражения в произведениях устного народного творчества, литературы, философской мысли.

– формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|
| ПК-2 Оснащён основными знаниями и навыками в области педагогического руководства коллективом народного творчества | ИД-ПК-2.4 Организация работы с образцом народного художественного творчества различной формы и стиля |
| ПК-3 Владение основными формами и методами этнокультурного образования | ИД-ПК-3.4 Применение теории и методики этнокультурного образования |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по заочной форме обучения – 11 з.е. 396 час.

1.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (заочная форма обучения)

| Структура и объем дисциплины | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|--|--|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная работа, час | | | | Самостоятельная работа обучающегося, час | | |
| | | | лекции, час | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 2 семестр | экзамен | 144 | 2 | 6 | | | | 127 | 9 |
| 3 семестр | экзамен | 108 | 12 | 20 | | | | 67 | 9 |
| 4 семестр | экзамен | 144 | 12 | 14 | | | | 109 | 9 |
| Всего: | | 396 | 26 | 40 | | | | 303 | 27 |

1.1. **Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (заочная форма обучения)**

| Наименование раздела учебной дисциплины (модуля) | Лекции | | Наименование практических (семинарских) занятий | | Наименование лабораторных работ | | Итого по учебному плану | Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства) |
|--|--|-------------------|--|-------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------------|--|
| | Тематика лекции | Трудоемкость, час | Тематика практического занятия | Трудоемкость, час | Тематика лабораторной работы | Трудоемкость, час | | |
| Введение. | | 2 | | | | | 2 | Текущий контроль успеваемости: <i>Опрос, семинарское занятие</i> |
| Раздел 1. Общетеоретические проблемы изучения мифологии. | Тема 1. Мифология как предмет изучения. § 1. Мифотворчество как важнейшее явление в культурной истории человечества. | 2 | Семинар №1. Мифотворчество как важнейшее явление культурной истории человечества. | 2 | | | 4 | |
| | § 2. Отличительные особенности восточнославянской мифологии. | 4 | Семинар №2 Отличительные особенности восточнославянской мифологии: две основные точки зрения на характеристику славянской мифологии. | 4 | | | 8 | |
| | § 3. Отражение древнейших славяно-индоиранских связей в мифологии. | 4 | Семинар №3 Отражение древнейших славяно-индоиранских связей в мифологии. | 4 | | | 8 | |
| | Тема 2. Источники изучения славянской мифологии. | 2 | Семинар №4 Источники изучения славянской мифологии. | 4 | | | 6 | |
| | Тема 3. Славянская мифология как научная дисциплина. Традиции и проблемы исследования | 1 | Семинар №5 Первые попытки систематизации славянских мифологических представлений и образов: Г.А. | 1 | | | 2 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|----|---|----|--------|--|----|---------------------------------------|
| | славянской мифологии. § 3.1. Предыстория славянской и русской мифологии как науки (2-я пол. XVIII – 2-я пол. XIX вв.). | | Глинка «Древняя религия славян» (1804 г.), А.С. Кайсаров «Славянская и российская мифология»(1804 г.) | | | | | <i>тестирование письменное (ТСп).</i> |
| | §3.2. Становление научной традиции исследования славянской мифологии (2-я пол. XIXв.). | 1 | Семинар № 6. Мифологическая школа – первая научная школа в русской науке о мифологии. | 1 | | | 2 | |
| | §3.3 . Состояние и проблемы изучения славянской мифологии в период со 2-й пол. XIX до конца XX века. | 1 | Семинар № 7. «Демонологическое» направление в изучении славянской мифологии. | 1 | | | 2 | |
| Раздел 1. Общетеоретические проблемы изучения мифологии | §3.4. Домыслы и подделки в истории мифологической науки. | 1 | Семинар № 8. Проблемы исследования славянской мифологии: Вымышленные источники славянской мифологии. | 1 | | | 2 | |
| | §3.5. Выдающиеся исследователи славянской мифологии. | 1 | Семинар № 9. Исследование славянской мифологии в трудах отечественных учёных. | 1 | | | 2 | |
| | Всего: | 19 | Всего: | 19 | Всего: | | 38 | |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | | | | Промежуточная аттестация: Экзамен |
| Семестр № 3 | | | | | | | | Текущий контроль успеваемости: <i>Опрос, семинарское занятие,</i> |
| Раздел 2. Славянская мифология – комплекс языческих мифологических представлений и верований. | Тема 1. Высший уровень мифологии славян. | 1 | | | | | 1 | |
| | Тема 2. Языческий пантеон князя Владимира. | 1 | Семинар № 10. «Первая религиозная реформа» Великого князя Владимира. | 2 | | | 3 | |
| | Тема 3. Персонажи высшей славянской мифологии. § 3.1. Концепция «Основного мифа» в славянской мифологии. | 2 | Семинар № 11. Научная реконструкция «основного мифа» в славянской мифологии: источники реконструкции. | 2 | | | 4 | |
| | § 3.2. Перун – общеславянский громовержец | 2 | Семинар № 12. Персонажи высшей славянской мифологии: Перун. | 2 | | | 4 | |
| | | | Семинар № 13. Мифологический образ Перуна – Ильи-громовержца в народных верованиях и обрядовой практике. | 2 | | | 2 | |
| | § 3.3. Велес/ Волос – древнейшее летописное славянское божество. | 2 | Семинар № 14. Славянский «Скотий бог». | 2 | | | 4 | |
| | § 3.4. Мокошь - единственный женский персонаж Владимирского пантеона. | 2 | Семинар № 15. Персонажи высшей славянской мифологии: Мокошь. | 2 | | | 4 | |
| | § 3.5 Научная проблема славянской мифологии: Хорс и Дажьбог в летописных изводах и во Владимирском пантеоне - сол- | 2 | Семинар № 16. Боги Хорс и Дажьбог во Владимирском пантеоне. | 2 | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|----|---|----|--------|--|----|---|
| | нечные божества? | | | | | | 4 | Тестирование письменное (ТСп). Промежуточная аттестация: экзамен (Экз) |
| | § 3.6. Стрибог во Владимирском пантеоне. | 2 | | | | | 2 | |
| | § 3.7. Сварог - славянский божественный кузнец. | 2 | Семинар № 17. Славянский Сварог в традиционном календарном празднике Кузьминки | 2 | | | 4 | |
| | § 3.8. Семаргл в древнерусском Владимирском пантеоне. | 1 | Семинар № 18. Семаргл в древнерусском пантеоне, традиционном декоративно-прикладном творчестве и традиционной обрядовой практике. | 1 | | | 2 | |
| | Всего: | 17 | Всего: | 17 | Всего: | | 34 | |

1.2. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям,
- изучение учебных пособий;
- изучение тем, не выносимых на лекции и практические занятия, самостоятельно;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание наглядных пособий, презентаций по изучаемым темам и др.
- подготовка к тесту, докладу/презентации, дискуссиям.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;
- проведение консультаций перед промежуточной аттестацией по необходимости;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных тем

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № п/п | Наименование раздела учебной дисциплины (модуля) | Содержание самостоятельной работы | Трудоемкость в часах |
|-------|--|--|----------------------|
| 1 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | Введение. Культурные тексты с мифологическим содержанием. | Презентация: Анализ с точки зрения мифологического содержания: 1. художественных полотен 2.Былин 3. Сказок | |
| 2 | Раздел 1. Общетеоретические проблемы изучения мифологии. Тема 1. Мифология как предмет изучения. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к семинару | |
| 3 | Тема 1. § 2. Отличительные особенности восточнославянской мифологии. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к семинару. | |
| 4 | Тема 1. § 3. Отражение древнейших славяно- | Изучение лекций, научной и учебной литера- | |

| | | | |
|--|---|---|------------|
| | индоиранских связей в мифологии. | туры и подготовка к семинару. | |
| 5 | Тема 2. Источники изучения славянской мифологии. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к семинару. | |
| 6 | Тема 3. Славянская мифология как научная дисциплина. Традиции и проблемы исследования славянской мифологии. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к зачёту. | |
| | | | |
| 1 | §4. Домыслы и подделки в истории мифологической науки. | Изучение лекций, научной и учебной литературы, анализ работ-подделок и подготовка к семинару. | |
| 2 | Раздел 2. Тема 1. Высший уровень мифологии славян. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к семинару | |
| 3 | Тема 2. Языческий пантеон князя Владимира. | Изучение лекций, научной и учебной литературы, подготовка к семинару и зачёту | |
| 4 | Тема 3. Персонажи высшей славянской мифологии. | Изучение лекций, научной и учебной литературы и подготовка к экзамену | |
| Всего часов в семестре по учебному плану | | | |
| Общий объем самостоятельной работы обучающегося | | | 303 |

1.3. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

2.1. *Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.*

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности | | |
|---|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| | | | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й) |
| | | | | | ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-3.4 |
| высокий | 85 – 100 | отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено | | | Обучающийся: анализирует и систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области; применяет методы анализа и синтеза практических проблем, способы прогнозирования и оценки событий и явлений, умеет решать практические задачи вне стандартных ситуаций с учетом особенностей деловой и общей культуры различных социальных групп; демонстрирует системный подход при решении проблемных ситуаций в том числе, при социальном и профессиональном взаимодействии; показывает четкие системные знания и представления по дисциплине; |

| | | | | | |
|------------|---------|---|--|-------------------|---|
| | | | | | дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные |
| повышенный | 65 – 84 | хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено | | | Обучающийся: обоснованно излагает, анализирует и систематизирует изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа проблемы; выделяет междисциплинарные связи, распознает и выделяет элементы в системе знаний, применяет их к анализу практики; правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности различного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки. |
| базовый | 41 – 64 | удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено | | профилю обучения. | Обучающийся: испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; с трудом выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие; |

| | | | | | |
|--------|--------|------------------------------------|---|--|--|
| | | | | | анализирует культурные события окружающей действительности, но не способен выработать стратегию действий для решения проблемных ситуаций; ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки. |
| низкий | 0 – 40 | неудовлетворительно/ не зачтено | <p>НАПРИМЕР:</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> ~ демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; ~ испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; ~ не способен проанализировать музыкальное произведение, путается в жанрово-стилевых особенностях произведения; ~ не владеет принципами пространственно-временной организации музыкального произведения, что затрудняет определение стилей и жанров произведения; ~ выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1

5.2

3.1. *Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:*

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Дискуссия (опрос) | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает | 20 - 25 баллов | 5 |
| | Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях. | 16 - 20 баллов | 4 |
| | Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений. | 10 - 15 баллов | 3 |
| | Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последо- | 6 - 9 баллов | |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | | |
|--|--|----------------------|----------------------|------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система | |
| | вательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала. | | | |
| | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. | 2 - 5 баллов | 2 | |
| | Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины. | 0 баллов | | |
| | Не принимал участия в коллоквиуме. | 0 баллов | | |
| Тест | За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставаются баллы. Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется 2,5 балла, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей. | | 5 | 91% - 100% |
| | | | 4 | 66% - 90% |
| | | | 3 | 41% - 65% |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---------------------|----------------------|-------------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | | | 2 40% и менее 40% |

3.2. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|-----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Экзамен в устной форме по билетам | В рамках устного ответа обучающийся: демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию Полностью раскрыты темы билета | | 5 91% - 100% |
| | показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; недостаточно логично построено изложение вопроса; В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы. | | 4 66% - 90% |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | <p>показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;</p> <p>не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;</p> <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета</p> | | 3 41% - 65% |
| | <p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p> | | 2 40% и менее 40% |

3.3. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|------------------------------------|----------------------|--|
| Текущий контроль: | | |
| Дискуссия | | 2 – 5 |
| Тест | | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация (экзамен) | | отлично хорошо |
| Итого экзамен | | удовлетворительно неудовлетворительно |

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проведение интерактивных лекций;
- групповых дискуссий;
- анализ ситуаций;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа).

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач дисциплины обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс компетенций, необходимых для осуществления межъязыкового диалога. Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

5. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополни-

тельных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

– для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

– для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|---|---|
| аудитории для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: ноутбук; проектор. |
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: ноутбук, проектор |
| аудитории для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивиду- | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для |

| | |
|---|---|
| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
| дуальных консультаций | представления учебной информации большой аудитории: 5 персональных компьютеров, принтеры. |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся |
| читальный зал библиотеки: | компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» |

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование | Параметры | Технические требования |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| | Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| | Веб-камера | 640x480, 15 кадров/с |
| | Микрофон | любой |
| | Динамики (колонки или наушники) | любые |
| | Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| № п/п | Автор(ы) | Наименование издания | Вид издания (учебник, УП, МП и др.) | Издательство | Год издания | Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде) | Количество экземпляров в библиотеке Университета |
|---|---------------|---|-------------------------------------|---------------------------------|-------------|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Козлов М.Н. | Восточнославянское язычество: от рождения до гибели богов | монография | М. : Вузовский учебник ИНФРА-М, | 2019 | http://znanium.com/bookread2.php?book=1018411 | |
| 2 | Логинов Д. С. | "Влесова книга": введение к научному анализу источника | монография | ИНФРА-М | 2017 | http://znanium.com/bookread2.php?book=757110 | |
| 3 | | | | | | | |
| 9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Грузнова Е.Б. | На распутье Средневековья: языческие традиции в русском простонародном быту (конец XV–XVI вв.): | научное | СПб:СПбГУ | 2012. | http://znanium.com/bookread2.php?book=940977 | |
| 2 | Некрасов А. | Очерки из истории славянского орнамента. Человеческая фигура в русском тератологическом рукописном орнаменте XIV века | | | 1913 | http://znanium.com/bookread2.php?book=354092 | |

9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

9.1. *Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:*

| № пп | Наименование, адрес веб-сайта |
|------|---|
| 1. | ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/ |
| 2. | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/ |
| 3. | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/ |

9.2. *Перечень лицензионного программного обеспечения*

| № пп | Наименование лицензионного программного обеспечения | Реквизиты подтверждающего документа |
|------|---|--------------------------------------|
| 1. | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры гуманитарных наук и дизайна:

| № пп | год обновления РПД | характер изменений/обновлений с указанием раздела | номер протокола и дата заседания кафедры |
|-------------|---------------------------|--|---|
| | | | |