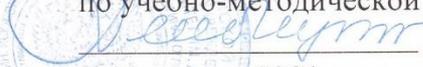


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.09.2024 15:30:42  
Уникальный программный ключ:  
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708edd9140195

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор  
по учебно-методической работе  
  
С.Г. Дембицкий  
«28» июня 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Организация архитектурно-дизайнерской деятельности»**

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы академический бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

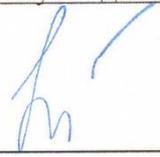
Профиль Дизайн среды

Формы обучения очная, очно-заочная

Нормативный срок освоения ОПОП 4 года

Институт филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра Гуманитарных наук и дизайна

Начальник учебно-методического управления   
Е.Б. Никитаева

Москва, 2021 г.

## 1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Организация архитектурно-дизайнерской деятельности включена в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока Б1.В.ДВ

## 2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
1	2
ОПК-4	способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
ПК-7	способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале

## 3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения

Таблица 2.1

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 5	№ -	№ -	№ -	
Объем дисциплины в зачетных единицах		2				2
Объем дисциплины в часах		72				72
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		34				34
в том числе в часах:	Лекции (Л)	17				17
	Практические занятия (ПЗ)	17				17
	Семинарские занятия (С)					
	Лабораторные работы (ЛР)					
	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
<b>Самостоятельная работа студента в семестре, час</b>		38				38
<b>Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации, час</b>						
<b>Форма промежуточной аттестации</b>						
	Зачет (зач.)	зачет				
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)					
	Экзамен (экз.)					
	Курсовая работа (курсовой проект)					

### 3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся очно-заочной формы обучения

Таблица 2.2

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 8	№ -	№ -	№ -	
Объем дисциплины в зачетных единицах		2				2
Объем дисциплины в часах		72				72
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		57				57
в том числе в часах:	Лекции (Л)	19				19
	Практические занятия (ПЗ)	38				38
	Семинарские занятия (С)					
	Лабораторные работы (ЛР)					

	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
<b>Самостоятельная работа студента в семестре, час</b>		15				15
<b>Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час</b>						
<b>Форма промежуточной аттестации</b>						
	Зачет (зач.)	зачет				
	Дифференцированный зачет ( диф.зач.)					
	Экзамен (экз.)					
	Курсовая работа (курсовой проект)					

## 4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Содержание разделов учебной дисциплины для очной формы обучения

Таблица 3.1

Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика практического занятия	Трудоемкость, час	Тематика лабораторной работы	Трудоемкость, час		
<b>Семестр №5</b>								Текущий контроль успеваемости: тестирование письменное (ТСп), задания для самостоятельной работы (СР) Промежуточная аттестация: <i>зачет (Зач.)</i>
Раздел 1. Архитектурно-дизайнерское проектирование: стадии и виды деятельности	Тема 1. Основные стадии архитектурно-дизайнерского проектирования.	4	Подготовка к проектированию, стадийность при разработке проектов	4			8	
	Тема 2. Организационная деятельность.	4	Согласование, экспертиза и утверждения проектной документации	4			8	
	Тема 3. Административная деятельность.	2	Маркетинг в сфере средового дизайна	2			4	
	Тема 4. Научная деятельность.	4	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании закрытых пространств	4			8	
	Тема 5. Общественная деятельность.	3	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании открытых пространств	3			6	
	Всего:	17	Всего:	17			34	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины для очно-заочной формы обучения

Таблица 3.1

Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика практического занятия	Трудоемкость, час	Тематика лабораторной работы	Трудоемкость, час		
<b>Семестр №8</b>								
Раздел 1. Архитектурно-дизайнерское проектирование: стадии и виды деятельности	Тема 1. Основные стадии архитектурно-дизайнерского проектирования.	4	Подготовка к проектированию, стадийность при разработке проектов	6			10	Текущий контроль успеваемости: тестирование письменное (ТСп), задания для самостоятельной работы (СР) Промежуточная аттестация: зачет (Зач.)
	Тема 2. Организационная деятельность.	4	Согласование, экспертиза и утверждения проектной документации	8			12	
	Тема 3. Административная деятельность.	3	Маркетинг в сфере средового дизайна	8			11	
	Тема 4. Научная деятельность.	4	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании закрытых пространств	8			12	
	Тема 5. Общественная деятельность.	4	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании открытых пространств	8			12	
	Всего:	19	Всего:	38			57	

## 5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 5.1. Самостоятельная работа обучающихся очной формы обучения

Таблица 4.1

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Трудо-ем-кость в часах
1	3	4	5
<b>Семестр № 5</b>			
1	Раздел 1	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	38
<b>Всего часов в семестре по учебному плану</b>			38
<b>Общий объем самостоятельной работы обучающегося</b>			38

### 5.2. Самостоятельная работа обучающихся очно-заочной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Трудо-ем-кость в часах
1	3	4	5
<b>Семестр № 8</b>			
1	Раздел 1	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	15
<b>Всего часов в семестре по учебному плану</b>			15
<b>Общий объем самостоятельной работы обучающегося</b>			15

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 6.1 Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины

Таблица 5

Код компетенции	Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины	Шкалы оценивания компетенций
ОПК-4	<p><b>Пороговый</b>  <u>Знать</u> в целом основы шрифтовых композиций  <u>Уметь</u> комбинировать различные виды шрифтов, создавать шрифтовые блоки (при выполнении комбинаций шрифтов допускает отдельные ошибки)  <u>Владеть</u> компьютерными технологиями при составлении шрифтовых композиций (при выполнении композиции допускает фактические ошибки)</p>	зачёт
	<p><b>Повышенный</b>  <u>Знать</u> в целом основы шрифтовых композиций  <u>Уметь</u> комбинировать различные виды шрифтов, создавать шрифтовые блоки  <u>Владеть</u> компьютерными технологиями при составлении шрифтовых композиций</p>	зачёт
	<p><b>Высокий</b>  <u>Знать</u> основы шрифтовых композиций, в работе использует модульную сетку.  <u>Уметь</u> комбинировать различные виды шрифтов, создавать шрифтовые блоки, размещать их на носителях различного формата.  <u>Владеть</u> компьютерными технологиями при составлении шрифтовых композиций, проектирует собственные шрифты; способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии в дизайн-проектировании</p>	зачёт
ПК-7	<p><b>Пороговый</b>  Знает приемы подачи графического материала  Умеет представить проектный замысел в объемно-пространственной форме  Владеет принципами стилизации формы в материале</p>	зачёт
	<p><b>Повышенный</b>  Знает принципы построения макета  Умеет обосновать выбор метода макетного проектирования  Владеет пониманием важности макетирования в дизайне среды</p>	зачёт
	<p><b>Высокий</b>  Знает принципы и методы построения макета  Умеет обосновать выбор метода макетного проектирования  Владеет пониманием важности макетирования в архитектуре и дизайне среды</p>	зачёт

### 6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 6

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля	Шкала оцени-
---------------------	------------------------	----------------	--------------

			<b>вания</b>
С нарушением слуха	Тесты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка	В соответствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5
С нарушением зрения	Собеседования	Преимущественно устная проверка (индивидуально)	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.	

## **7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Для текущей успеваемости:**

#### Планы практических занятий

Подготовка к проектированию, стадийность при разработке проектов

1. Регламентирующий порядок обоснования инвестиций.
2. Этапы разработки исходно-разрешительной документации.
3. Отвод земельного участка.
4. Формирование проектной документации.
5. Стадии проектирования.
6. Составление бизнес-плана.

Согласование, экспертиза и утверждения проектной документации

1. Состав и содержание проектной документации на строительство объектов жилищно-гражданского назначения, передаваемых в экспертизу.
2. Содержание общей пояснительной записки.
3. Примерный перечень технико-экономических показателей для общественных и жилых зданий.
4. Порядок согласования и утверждения проектной документации.
5. Роль управления проектным процессом.
6. Экспертиза и согласование проектов.

Маркетинг в сфере средового дизайна

1. Концепции маркетинга.
2. Цели маркетинговой деятельности.
3. Анализ рыночных возможностей.
4. Прогнозирование спроса, маркетинговые исследования.

Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании закрытых пространств

1. Типология объектов закрытых пространств.
2. Предметно-пространственная среда жилых и общественных зданий.
3. Организация архитектурно-дизайнерской деятельности при проектировании объектов жилья.
4. Методика проектирования объектов общественного назначения.
5. Типология и особенности проектирования объектов общественного назначения различных типов.

6. Состав и объем проектной документации в жилищном и гражданском строительстве.

Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в проектировании открытых пространств

1. Организация проектных работ при озеленении территорий специального назначения.
2. Организация проектных работ при озеленении рекреационных территорий.
3. Организация проектных работ при озеленении промышленных территорий.
4. Формирование специальной природной среды в ландшафтной деятельности.

**Для промежуточной аттестации:**

Вопросы к зачету

1. Специфика архитектурного проектирования. Специфика дизайнерского проектирования.
2. Типология проектируемых объектов.
3. Организация архитектурно – дизайнерской деятельности в современных экономических условиях.
4. Типология объектов закрытых пространств.
5. Предметно-пространственная среда жилых и общественных зданий. Дизайн интерьера.
6. Организация архитектурно-дизайнерской деятельности при проектировании объектов жилья.
7. Состав и объем проектной документации в жилищном и гражданском строительстве.
8. Типология ландшафтных объектов.
9. Состав и объем проектной документации в градостроительстве.
10. Организация проектных работ при озеленении рекреационных территорий.
11. Формирование специальной природной среды в ландшафтной деятельности.
12. Предметно-пространственная среда общественных центров, жилых и производственных территорий. Дизайн архитектурной среды.
13. Организация архитектурно-дизайнерской деятельности в графическом дизайне.
14. Принципы рациональной организации архитектурно-дизайнерской деятельности.
15. Принципы рациональной организации проектной деятельности.
16. Этапы архитектурно-дизайнерского проектирования.
17. Последовательность действий проектировщика при реализации архитектурно-дизайнерского проекта.
18. Работа с заказчиком в процессе составления задания на проектирование.
19. Управление архитектурно-дизайнерским процессом.
20. Управление проектным процессом.
21. Государственное регулирование проектной деятельности.
22. Государственное регулирование архитектурно-дизайнерской деятельности.
23. Состав и содержание проектной документации.
24. Проведение предпроектного анализа.
25. Проведение маркетинговых исследований.
26. Разработка технического задания.
27. Изучение нормативной документации.
28. Выполнение эскизной части проектной документации.
29. Выполнение рабочей части проектной документации.

30. Выполнение демонстрационной части проектных материалов.

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
<b>170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д.1, корп. 2</b>		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – Компьютерный класс, Лаборатория информационных технологий в профессиональной деятельности, № 32	Комплект учебной мебели; доска меловая; 5 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети “Интернет” и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер лазерный, компьютер

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 8

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Шевченко Л.П.	Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий	монография	Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ	2011	<a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=551017">http://znanium.com/bookread2.php?book=551017</a>	
2	Макознак Н.А.	Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика	учеб. пособие	М. : ФОРУМ : ИНФРА-М	2018	<a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=980539">http://znanium.com/bookread2.php?book=980539</a>	
<b>9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Яскин А.П.	Основы художественного конструирования	Учебник	ИНФРА-М	2015	<a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=472377">http://znanium.com/bookread2.php?book=472377</a>	
2	Яковлев Г.А.	Организация предпринимательской деятельности	учебное пособие	М.: ИНФРА-М	2010	<a href="https://znanium.com/bookread2.php?book=216621">https://znanium.com/bookread2.php?book=216621</a>	

## 9.4 Информационное обеспечение учебного процесса

### 9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»** <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);  
**Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»** <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

### 9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- <http://www.scopus.com/>;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp>;
- <http://www.garant.ru/>;
- [www.consultant.ru/](http://www.consultant.ru/)

### 9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус + Центр управления на 12 месяцев, 200 ПК, продление, договор с АО «СофтЛайн Трейд» № 219/17-КС от 21.11.2018.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).