

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2024 15:25:17
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cb03140195

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство.)»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культура зарубежных славянских народов»

**Уровень освоения основной
профессиональной**

образовательной программы академический бакалавриат

Направление подготовки 46.03.01 История

Профиль История культуры и искусства

Формы обучения очная

**Нормативный срок
освоения ОПОП** 4 года

Институт филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра Гуманитарных наук и дизайна

Рабочая программа учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 24.05.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Доцент Д.А. Цуркан

Заведующий кафедрой: Д.А. Цуркан



1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Культура зарубежных славянских народов включена в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока Б1.В.ДВ.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
1	2
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-6	способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию
ПК-8	Способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения

Таблица 2.1

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	
Объем дисциплины в зачетных единицах					4	4
Объем дисциплины в часах					144	144
Аудиторные занятия (всего)					72	72
в том числе в часах:	Лекции (Л)				36	36
	Практические занятия (ПЗ)					
	Семинарские занятия (С)				36	36
	Лабораторные работы (ЛР)					
	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
Самостоятельная работа студента в семестре, час					45	45
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации, час					27	27
Форма промежуточной аттестации						
	Зачет (зач.)					
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)					
	Экзамен (экз.)				экзамен	
	Курсовая работа (курсовой проект)					

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Содержание разделов учебной дисциплины для очной формы обучения

Таблица 3.1

Наименование раздела учеб- ной дисци- плины (моду- ля)	Лекции		Наименование практических (се- минарских) заня- тий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма теку- щего и проме- жуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика семинарского занятия	Трудоемкость, час	Тематика лаборатор- ной работы	Трудоемкость, час		
Семестр №4								Текущий кон- троль успева- емости: <i>Опрос, беседе- дование</i> Промежуточ- ная аттеста- ция: <i>экзамен</i>
Раздел 1. Ран- неславянский эпос. Принятие Христианства в славянских землях.	Тема 1. Этно- генез славян. Раннеславян- ский этнос в древнейший период своей истории: пер- воначальный ареал прожива- ния, хозяй- ственный уклад, соци- альная органи- зация, язык, религия и куль- тура. Его по- следующая историческая судьба.	2	Тема 1. Этно- генез славян.	2			4	
	Тема 2. Приня- тие Христиан- ства и станов- ление церков- ной жизни в средневековых славянских землях Балкан- ского полуост- рова. Славян- ские просвети- тели Констан- тин-Кирилл Философ и Мефодий и их деятельность. Кирилло- мефодиевская традиция и ее значение для истории и культуры сла- вянского Сред- невековья.	4	Тема 2. «Жи- тие Констан- тина- Кирилла».	4			8	

Раздел 2. Культура зарубежных славян в средние века.	Тема 3. Культура Средневековой Болгарии.	2	Тема 3. Памятники средневековой болгарской литературы в сборнике «Родник злато-струйный».	2			4
	Тема 4. Культура Средневековой Сербии.	2	Тема 4. Гуситское движение в чешской культуре.	2			4
	Тема 5. Культура Чехии X-XVII вв.	4	Тема 5. Гуситское движение в чешской культуре.	4			8
	Тема 6. Культура Польши X-XVII вв.	2	Тема 6. Краков в истории польской культуры. Польская готика. Краковский университет.	2			4
	Тема 7. Культура Словении, Хорватии и Далмации в средние века.	4	Тема 7. Дубровник как город-музей.	4			8
Раздел 3. Культура зарубежных славянских народов в Новое и Новейшее время.	Тема 8. Культура Болгарии в Новое и Новейшее время.	4	Тема 8. Культура Болгарии в Новое и Новейшее время.	4			8
	Тема 9. Культура Чехии в Новое и Новейшее время.	4	Тема 9. Литература и искусство Чехии в Новое и Новейшее время.	4			8
	Тема 10. Культура Польши в Новое и Новейшее время.	2	Тема 10. Культура Польши в Новое и Новейшее время.	2			4
	Тема 11. Культура югославянских народов в Новейшее время.	4	Тема 11. Культура югославянских народов в Новейшее время.	4			8
	Тема 12. Взаимодействие славянских культур в XXI в.	2	Тема 12. Взаимодействие славянских культур в XXI в.	2			4
Всего:		36	Всего:	36	Всего:		72

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Самостоятельная работа обучающихся очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела учеб- ной дисципли- ны	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	3	4	5
Семестр № 4			
1	Раздел 1. Ранне-славянский эпос. Принятие Христианства в славянских землях.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к семинарским занятиям	15
2	Раздел 2. Культура зарубежных славян в средние века.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к семинарским занятиям	15
3	Раздел 3. Культура зарубежных славянских народов в Новое и Новейшее время.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к семинарским занятиям	15
Всего часов в семестре по учебному плану			45
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации (подготовка к экзамену)			27
Общий объем самостоятельной работы обучающегося			72

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1 Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины

Таблица 5

Код компетенции	Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины	Шкалы оценивания компетенций
ОК-2	Пороговый <u>Знать</u> основные подходы к оценке и периодизации отечественной истории <u>Уметь</u> применять понятийно-категориальный аппарат <u>Владеть</u> навыками анализа исторических источников	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> особенности развития России в контексте мирового исторического процесса <u>Уметь</u> формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории <u>Владеть</u> навыками работы с историческими картами	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> различные события и процессы отечественной истории <u>Уметь</u> применять различные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности <u>Владеть</u> навыками исторического мышления для выработки системного, целостного взгляда на мир, на потребности общества	оценка 5
ОК-6	Пороговый <u>Знать</u> основные особенности развития истории южных и западных славян <u>Уметь</u> уважительно относиться к литературному и культурному наследию <u>Владеть</u> основной информацией о социальных, этнических, кон-	оценка 3

	фессиональных и культурных различиях южных и западных славян	
	Повышенный <u>Знать</u> этно-конфессиональные и культурные различия славянских народов <u>Уметь</u> оперировать терминологией в пределах дисциплины <u>Владеть</u> методикой работы с научной литературой и методикой поиска научной информации по теме	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> этно-конфессиональные, социальные и культурные различия славянских народов <u>Уметь</u> использовать профессиональные навыки и знания при разработке собственной этно-конфессиональной, социальной и культурной позиции с учетом позиции других членов коллектива <u>Владеть</u> навыками коммуникативного поведения в различных ситуациях, связанных с профессиональной деятельностью	оценка 5
ПК-6	Пороговый <u>Знать</u> базовые принципы поиска и анализа информации по истории <u>Уметь</u> осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации <u>Владеть</u> способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> различные принципы обработки и хранения информации <u>Уметь</u> в научном ключе интерпретировать информацию по истории <u>Владеть</u> методикой восприятия, оценки, анализа и применения информации по истории	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> комплекс принципов ИКТ, позволяющих решать проблемы профессиональной деятельности в области истории <u>Уметь</u> использовать научную методику анализа информации для решения профессиональных задач <u>Владеть</u> профессиональным навыками анализа и применения базовой исторической информации при изучении исторических процессов в различных профессиональных ситуациях	оценка 5
ПК-8	Пороговый <u>Знать</u> важнейшие историографические проблемы истории южных и западных славян <u>Уметь</u> использовать понятийный и терминологический аппарат, связанный с историей славянских народов <u>Владеть</u> аспектами всех сторон исторического развития южных и западных славян с момента их появления на исторической арене и по сегодняшний день	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> основные этапы и важнейшие события истории южных и западных славян, ключевые понятия и термины исторической науки <u>Уметь</u> выделять основные этапы и закономерности исторического развития стран Центральной и Юго-Восточной Европы <u>Владеть</u> методами анализа фактического материала по истории южных и западных славян	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> о последних достижениях славяноведения в изучении основных проблем данной дисциплины <u>Уметь</u> объяснять влияние различных культурно-цивилизационных факторов на социально-экономическое, этно-конфессиональное, государственно-политическое и культурное развитие южно- и западнославянских народов <u>Владеть</u> методиками историко-географического и экономико-	оценка 5

	географического анализа истоков, причин и предпосылок межнациональных и межгосударственных территориальных споров и конфликтов в Восточной и Юго-Восточной Европе	
Результирующая оценка		Среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок

6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 6

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля	Шкала оценивания
С нарушением слуха	Тесты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка	В соответствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5
С нарушением зрения	Собеседования	Преимущественно устная проверка (индивидуально)	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.	

7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Примерные планы семинарских занятий:

Тема 8. Культура Болгарии в Новое и Новейшее время

1. Болгарская живопись как часть культуры Болгарии.
2. Творчество Н. Павловича, С. Доспевского и И. Мрквички в контексте болгарского изобразительного искусства.
3. Формирование болгарского национального театра (от любительского к профессиональному).

Тема 9. Культура Чехии в Новое и Новейшее время

1. Чешская историография.
2. Я. Голя. Т. Масарик. А. Нидерле, их деятельность и значение.
3. Чешская литература и ее значение.
4. Б. Немцова. А. Ирасек. Я. Гашек как крупные фигуры чешской литературы.
5. Чешский национальный театр как культурное явление.
6. Развитие чешской музыки.
7. Творчество Б. Сметаны и А. Дворжака.

Тема 10. Культура Польши в новейшее время

1. Расцвет романтизма в Польше.
2. Развитие польской литературы. Творчество А. Мицкевича, Ю. Словацкого.
3. Развитие польской музыки. Творчество М. Огиньского, Ф. Шопена, их значение.

4. Развитие польской живописи. Творчество А. Бродовского, П. Михалковского.
5. Развитие польской науки. Романтическая школа в исторической науке. П. Лелевель.

Тема 11. Культура югославянских народов в Новейшее время

1. Архитектура югославянских народов в контексте славянской культуры XX в.
2. Развитие изобразительного искусства югославянских народов в XX в.
3. Музыка югославянских народов в XX в.

Примерные темы докладов:

1. Кризис феодально-теократического мировоззрения. Польский гуманизм.
2. «История славяноболгарская» Паисия Хилендарского как начало болгарского Национального возрождения.
3. Культура Далмации и Дубровника.
4. Культурные связи между Россией, южными и западными славянами.
5. Идея славянской взаимности в литературах западных и южных славян.
6. Общее и особенное в европейском и югославянском Возрождении.
7. Деятельность и вклад западно- и южнославянской эмиграции в мировую культуру.

Вопросы к экзамену:

1. Древние славянские летописи и хроники.
2. Значение деятельности Кирилла и Мефодия, их учеников в деле развития славянской культуры.
3. Деятельность Патриарха Евфимия Тырновского в Болгарии.
4. Паисий Хилендарский и его роль в развитии болгарской культуры.
5. Развитие образования западных и южных славян в Средние века и Новое время.
6. Архитектура Польши XI-XVI вв. Вавельский замок и Зыгмунтова капелла.
7. Основные центры развития культуры зарубежных славянских народов в Средние века и в Новое время.
8. Я.А. Коменский, Ф. Палацкий, Й. Добровский: вклад в развитие чешской культуры.
9. Святитель Николай Сербский.
10. Монастырь Милешево в истории сербской культуры.
11. Личность и деятельность патриарха Сербского Павла.
12. Культура лужицких сербов: XX-XXI в.
13. Реформы системы образования в Польше в XVIII в. Станислав Канарский.
14. Возникновение театра в зарубежных славянских странах.
15. Культура Чехии в конце XVIII – первой половине XX в.
16. Идея славянской взаимности в культуре западных и южных славян.
17. Культурные связи западных и южных славян с Россией.
18. Развитие книгопечатания в зарубежных славянских странах.
19. Развитие живописи зарубежных славянских народов в Средние века и Новое время.
20. Архитектура зарубежных славянских народов в Средние века и Новое время.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д.1, корп. 2		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Лаборатория историко-культурных и археологических исследований, № 34	Комплект учебной мебели, меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации в аудитории: переносной ноутбук с выходом в Internet, телевизор, видеомагнитофон
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер лазерный, компьютер

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
основная учебная литература (печатные и электронные издания)

Таблица 8

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
9.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Лаптева Л.П.	Письменные источники по истории Чехии периода феодализма	монография	М.: Изд. Моск. У-та	1985	https://znanium.com/bookread2.php?book=354925	
2	Успенский Ф.И.	Образование Второго Болгарского царства		М.: Лань	2013	https://e.lanbook.com/reader/book/10359/#1	
9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Гумилевский Д.Г.	Святые южных славян: Опыт описания жизни их		М.: Лань	2014	https://e.lanbook.com/reader/book/44612/#1	
2	Пескова А.Ю.	Словацкий экспрессионизм	учебное пособие	М.: НИЦ ИНФРА-М	2014	https://znanium.com/bookread2.php?book=435691	

9.4 Информационное обеспечение учебного процесса

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com** научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- <http://www.scopus.com/>;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp>;
- <http://www.garant.ru/>;
- www.consultant.ru/

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level

Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition