

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2024 15:30:42
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cbb5140195

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

С.Г. Дембицкий

«28» июня 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы декорирования»

Уровень освоения основной
профессиональной
образовательной программы

академический бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Профиль Дизайн среды

Формы обучения

очная, очно-заочная

Нормативный срок
освоения ОПОП

4 года

Институт

филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра

Гуманитарных наук и дизайна

Начальник учебно-методического
управления

Е.Б. Никитаева

Москва, 2021 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина Основы декорирования в профессиональной деятельности в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока Б1.В.ДВ.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
1	2
ПК-3	способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств

3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения

Таблица 2.1

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 5	№ 6	№ -	№ -	
Объем дисциплины в зачетных единицах		2	3			5
Объем дисциплины в часах		72	108			180
Аудиторные занятия (всего)		34	68			102
в том числе в часах:	Лекции (Л)					
	Практические занятия (ПЗ)	34	68			102
	Семинарские занятия (С)					
	Лабораторные работы (ЛР)					
	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
Самостоятельная работа студента в семестре, час		38	40			78
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации, час						
Форма промежуточной аттестации						
	Зачет (зач.)	зачет				
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)		Диф.зач. (зачет с оценкой)			
	Экзамен (экз.)					
	Курсовая работа (курсовой проект)					

3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся очно-заочной формы обучения

Таблица 2.2

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 8	№ 9	№ -	№ -	
Объем дисциплины в зачетных единицах		2	3			5
Объем дисциплины в часах		72	108			180
Аудиторные занятия (всего)		38	34			72
в том числе в часах:	Лекции (Л)					
	Практические занятия (ПЗ)	38	34			72
	Семинарские занятия (С)					
	Лабораторные работы (ЛР)					

	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
Самостоятельная работа студента в семестре, час		34	74			108
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации , час						
Форма промежуточной аттестации						
	Зачет (зач.)	зачет				
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)		Диф.зач. (зачет с оценкой)			
	Экзамен (экз.)					
	Курсовая работа (курсовой проект)					

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Содержание разделов учебной дисциплины для очной формы обучения

Таблица 3.1

Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика практического занятия	Трудоемкость, час	Тематика лабораторной работы	Трудоемкость, час		
Семестр №5								
Раздел 1. Основы декорирования интерьера.			Основы декорирования интерьера	5			5	Текущий контроль успеваемости: <i>Упражнения, проверка домашней работы, конспект, дискуссия</i> Промежуточная аттестация: <i>зачет (Зач.)</i>
			Способы декорирования в интерьере	5			5	
			Проект декорирования жилого помещения	5			5	
			Комплексный подход к декорированию интерьера	5			5	
			Вариантное проектирование	5			5	
			Применение предметов декорирования	5			5	
			Компоновка проекта интерьера	4			4	
		Всего:	Всего:	34	Всего:		34	
Семестр №6								
Раздел 2. Применение различных мате-			Материалы, используемые в декорировании интерьера	9			9	Текущий контроль успеваемости: <i>Упражнения, проверка домашней работы, конспект, дискуссия</i> Промежуточная аттестация: <i>зачет с оценкой</i>

риалов при декорировании интерьера.								
			Традиционные технологии декора предметов интерьера	9			9	
			Современные материалы и техники декора интерьера	9			9	
			Применение отделочных материалов как элемент декора	9			9	
			Декоративные предметы как арт-объекты в дизайне интерьера	8			8	
Раздел 3. Использование цвета при декорировании интерьера.			Цвет как элемент декорирования	8			8	
			Оптические иллюзии в интерьере	8			8	
			Цветовое решение проектируемого интерьера	8			8	
Всего:			Всего:	68	Всего:		68	

4.2 Содержание разделов учебной дисциплины для очно-заочной формы обучения

Таблица 3.2

Наименование раздела учебного дисциплины (модуля)	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика практического занятия	Трудоемкость, час	Тематика лабораторной работы	Трудоемкость, час		
Семестр №8								Текущий контроль успева-

Раздел 1. Основы де- корирования интерьера			Основы декорирования ин- терьера	5			5	емости: <i>Упражнения, проверка до- машней работы, конспект, дискуссия</i> Промежуточная аттестация: <i>зачет (Зач.)</i>
			Способы декорирования в интерьерном пространстве	5			5	
			Проект декорирования жи- лого помещения	5			5	
			Комплексный подход к де- корированию интерьера	5			5	
			Вариантное проектирование	5			5	
			Применение предметов де- корирования	5			5	
			Компоновка проекта инте- рьера	8			8	
		Всего:	Всего:	38	Всего:		38	
Семестр №9								
Раздел 2. Примене- ние различ- ных мате- риалов при декориро- вании инте- рьера.			Материалы, используемые в декорировании интерьера	6			6	Текущий контроль успева- емости: <i>Упражнения, проверка до- машней работы, конспект, дискуссия</i> Промежуточная аттестация: <i>зачет с оценкой</i>
			Традиционные технологии декора предметов интерьера	3			3	
			Современные материалы и техники декора интерьера	6			6	
			Применение отделочных материалов как элемент де- кора	3			3	
			Декоративные предметы как арт-объекты в дизайне инте- рьера	4			4	
Раздел 3. Используй- вание цвета			Цвет как элемент декориро- вания	4			4	

при декорировании интерьера.								
			Оптические иллюзии в интерьере	4			4	
			Цветовое решение проектируемого интерьера	4			4	
Всего:			Всего:	34	Всего:		34	

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Самостоятельная работа обучающихся очной формы обучения

Таблица 4.1

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	3	4	5
Семестр № 5			
1	Раздел 1. Основы декорирования интерьера.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	38
		Всего часов в семестре по учебному плану	38
Семестр № 6			
1	Раздел 2. Применение различных материалов при декорировании интерьера.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	20
2	Раздел 3. Использование цвета при декорировании интерьера.		20
		Всего часов в семестре по учебному плану	40
Общий объем самостоятельной работы обучающегося			78

5.2. Самостоятельная работа обучающихся очно-заочной формы обучения

Таблица 4.2

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	3	4	5
Семестр № 8			
1	Раздел 1. Основы декорирования интерьера.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	34

		Всего часов в семестре по учебному плану	34
Семестр № 9			
1	Раздел 2. Применение различных материалов при декорирования интерьера.	Самостоятельное изучение студентом учебно-методической литературы, подготовка к практическим занятиям	38
2	Раздел 3. Использование цвета при декорировании интерьера.		36
		Всего часов в семестре по учебному плану	74
Общий объем самостоятельной работы обучающегося			108

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1 Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины

Таблица 5

Код компетенции	Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины	Шкалы оценивания компетенций
ПК-3	Пороговый <u>Знает</u> общие схемы решения интерьеров жилого пространства <u>Умеет</u> применять способы организации внутренних пространств <u>Владеет</u> графическими приемами изображения декоративного решения интерьеров	оценка 3
	Повышенный <u>Знает</u> некоторые стили и направления в дизайне интерьеров жилых помещений <u>Умеет</u> анализировать композиционные сочетания и решения декорирования интерьеров <u>Владеет</u> способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов	оценка 4
	Высокий <u>Знает</u> стили и направления в дизайне интерьеров жилых помещений <u>Умеет</u> анализировать и оценивать композиционные сочетания и решения декорирования интерьеров <u>Владеет</u> способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	оценка 5
Результатирующая оценка		Среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок

6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 6

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля	Шкала оценивания
С нарушением слуха	Тесты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка	В соответствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5
С нарушением зрения	Собеседования	Преимущественно устная проверка (индивидуально)	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.	

7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Для текущей успеваемости:

Семестр 5 (очная форма), Семестр 8 (очно-заочная форма)

Примерный план практического занятия
Основы декорирования интерьера

1. Этапы и технологии работы при проектировании интерьеров.
2. Предпроектное обследование существующего жилого пространства.
3. Определение требований заказчика к дизайну интерьера.
4. Стили и направления в дизайне интерьера жилого пространства.
5. Создание концепции, идеи, выбор общего стилистического направления дизайна жилого помещения.
6. Общие принципы планировки и функциональные связи жилых помещений.
7. Создание эскиза проекта интерьера.
8. Схемы расстановки мебели и оборудования санитарно-технических систем жилых помещений.
9. Разработка чертежей и 3D визуализация дизайн-проектов жилых помещений.
10. Расчет объема строительных и отделочных материалов.
11. Разработка авторской мебели и оборудования, деталей и узлов для жилых помещений.
12. Декорирование интерьера жилого помещения, подбор мебели и аксессуаров.

Для промежуточной аттестации:

Вопросы к зачету

1. Влияние стилевого решения на образ интерьера.
2. Роль декорирования в дизайне интерьера.
3. Развитие современного декорирования.
4. Аксессуары и предметное наполнение интерьера.
5. Освещение как один из элементов декорирования.
6. Зеркало в интерьере пространства.
7. Использование в интерьере растений как декоративного элемента.
8. Текстиль в декоре интерьера.
9. Значение отделки поверхностей в декорировании интерьера жилища.
10. Основные способы декорирования жилых помещений.
11. Применение стекла как элемента декора в жилых и общественных помещениях.
12. Синтез художественных приемов в декорировании интерьера.
13. Законы композиции в интерьере.
14. Симметрия в жилом помещении, правила и способы декорирования.
15. Геометрические формы в декорировании интерьера.

Семестр 6 (очная форма), Семестр 9 (очно-заочная форма)

Примерный план практического занятия

1. Просмотр, анализ аналогов. Составление коллажа из решений декорирования примеров декоративных решений интерьера.
2. Обмеры жилой комнаты. С помощью измерительных приборов (рулетка) измерить габариты проектируемого пространства. Выполнить абрис, чертеж (электронная версия) в программе CorelDraw, AutoCad
3. Вариантное проектирование. Представить 5-7 вариантов эскизов размещения жилой комнаты, мебели и оборудования, предметов декорирования жилой комнаты.
 - вариантное проектирование. С помощью программ CorelDraw, AutoCad создать 5-7 цветное и световое решение вариантов цветового решения жилой комнаты. жилой комнаты». Проектирование освещения.
 - вариантное проектирование. Составление коллажа из «Элементы декорирования»: примеров декоративных элементов. Провести подборку декоративных элементов в соответствии со стилистикой жилой комнаты.
4. Вариантное проектирование. Составление коллажа из «Текстиль как элемент декора»: примеров декоративных фактур текстиля. Провести подборку декоративного решения текстиля, в соответствии со стилистикой жилой комнаты.
5. Компоновка графической части. На формате А1 провести компоновку проекта. К просмотру подготовить и представить выбранное решение декорирования интерьера жилой комнаты.

Для промежуточной аттестации:

Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачету (зачету с оценкой):

1. Влияние стилевого решения на образ интерьера.
2. Роль декорирования в дизайне интерьера.
3. Развитие современного декорирования.
4. Аксессуары и предметное наполнение интерьера.
5. Цвет в интерьере, его возможности и свойства.
6. Освещение, как один из элементов декорирования.
7. Зеркало в интерьерном пространстве.
8. Использование в интерьере растений как декоративного элемента.
9. Текстиль в декоре интерьера.
10. Применение современных материалов в декорировании интерьеров.
11. Значение отделки поверхностей в декорировании интерьера жилища.
12. Декорирование детской комнаты, способы, методы.
13. Декорирование жилых помещений, основные способы.
14. Применение стекла, как элемента декора в жилых и общественных помещениях.
15. Синтез художественных приемов в декорировании интерьера.
16. Оптические иллюзии в декорировании интерьера.
17. Домашняя библиотека, фонотека и др. как часть декора помещения.
18. Декорирование кухни.
19. Праздничный декор жилых комнат.
20. Декор в интерьере как праздничный аспект.
21. Декоративное решение в интерьере с применением оригинальных отделочных поверхностей.
22. Украшение интерьера воздушными шарами.
23. Законы композиции в интерьере.
24. Симметрия в жилом помещении, правила и способы декорирования.
25. По выбору, рассказать об одной из известных техник декорирования.

26. Геометрические формы в декорировании интерьера.
27. Икебана, как элемент философии в декоре жилого помещения.
28. Замысел дизайнера, от чего зависит проектное предложение по созданию декорирования интерьера.
29. Применение нестандартных материалов и элементов в декоре комнаты.
30. Применение альтернативных отделочных материалов в дизайне интерьера.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
170001, г. Тверь, ул. Спартака, д. 39		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Лаборатория дизайна, № 8	Комплект учебной мебели; доска меловая; наглядные пособия, постановочный фонд: гипсовые учебные пособия, мольберты; переносной ноутбук, переносной проектор, переносной экран
170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д.1, корп. 2		
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер лазерный, компьютер

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 8

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издан ия	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
9.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Ефимова Т.В.	Конструирование мебели	учебное посо- бие	Воронеж: ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова	2016	https://znanium.com/bookread2.php?book=858275	
2	Сироткин О.С.	Основы современного материало- ведения	Учебник/	М.: НИЦ ИНФРА-М	2015	https://znanium.com/bookread2.php?book=432594	
9.2. Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Молотова В.Н.	Декоративно-прикладное искус- ство: Учебное пособие / Молотова В. Н.	Учебное посо- бие	М.: Форум, НИЦ ИНФРА- М	2016	http://znanium.com/bookread2.php?book=544685	
2	Щапова Ю.Л.	Древнее стекло. Морфология, тех- нология, химический состав: Учеб- ное пособие.	Учебное посо- бие.	- М.: Издательство Мос- ковского университета,	1989	http://znanium.com/bookread2.php?book=345777	
9.3 Методические материалы указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Гудцова В. В.	. Основы Декорирования [Электронный ресурс] : методическое пособие / В. В. Гудцова.	методическое пособие	М: РИО МГУДТ	2012	http://znanium.com/bookread2.php?book=462415	

9.4 Информационное обеспечение учебного процесса

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com** научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- <http://www.scopus.com/>;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp>;
- <http://www.garant.ru/>;
- www.consultant.ru/

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус + Центр управления на 12 месяцев, 200 ПК, продление, договор с АО «СофтЛайн Трейд» № 219/17-КС от 21.11.2018.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).