МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина

(Технологии. Дизайн. Искусство)»

**Институт** филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

**Кафедра** Гуманитарных наук и дизайна

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для проведения государственной**

**итоговой аттестации**

**Уровень освоения основной**

**профессиональной**

**образовательной программы** академический бакалавриат

**Направление подготовки** 54.03.01Дизайн

**Профиль** Дизайн среды

**Формы обучения** очная, очно-заочная

**Нормативный срок**

**освоения ОПОП** 4 года

Составитель: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** \_\_\_\_Н.Б. Александровская\_\_\_\_

**Москва, 2018**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1** Государственная итоговая аттестация (далее-ГИА) направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВОпо соответствующему направлению/специальности (профилю/специализации).

Целью ГИА является комплексная оценка персональных достижений выпускника в овладении компетенциями, определенными основной профессиональной образовательной программой высшего образования (далее – ОПОП ВО).

При разработке оценочных материалов для государственной итоговой аттестации в основу положены:

* ФГОС ВОпо направлению подготовки/специальности54.03.01Дизайн, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от «11»августа 2016г. № 1004;
* Основная профессиональная образовательная программа подготовки бакалаврапо про-

филю/ специализации 54.03.01Дизайн, профиль Дизайн среды*,*утвержденная Ученым советом университета 28 июня 2018 г. протокол № 8

**1.2**Оценочные материалы являются частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО и обеспечиваютрешение задачи определения соответствия освоенных выпускником общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций требованиям ФГОС ВО.

**1.3** Государственная итоговая аттестация выпускников по ОПОП для направления подготовки \_\_\_\_\_\_\_\_54.03.01 Дизайн \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_профиль*\_\_\_\_\_\_*Дизайн среды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

включает защиту выпускной квалификационной работы (далее – ВКР).

**1.4**Оценочные материалы для ГИА включает в себя:

* перечень компетенций, которыми должны обладать обучающиеся в результате освоения образовательной программы (далее –ОП);
* типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки освоения образовательной программы;
* оценочный лист члена экзаменационной комиссии на государственном экзамене;
* оценочный лист члена экзаменационной комиссии на защите ВКР.

**1.5** Уровень сформированности компетенций определяется следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»,«неудовлетворительно».

**2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖНЫ ОБЛАДАТЬ ОБУЧАЮЩИЕСЯ В РЕЗУЛЬТАТЕОСВОЕНИЯ ОПОП**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Коды**  **компетенций** | **Формулировка компетенции в соответствии с ФГОС** |
| **Общекультурные компетенции** | |
| **ОК-1** | способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции |
| **ОК-2** | способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции |
| **ОК-3** | способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности |
| **ОК-4** | способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности |
| **ОК-5** | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия |
| **ОК-6** | способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| **ОК-7** | способность к самоорганизации и самообразованию |
| **ОК-8** | способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности |
| **ОК-9** | способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций |
| **ОК-10** | способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу |
| **ОК-11** | готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения |
| **Общепрофессиональные компетенции** | |
| **ОПК-1** | способность владеть рисунком, умение использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка |
| **ОПК-2** | владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями |
| **ОПК-3** | способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании |
| **ОПК-4** | способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании |
| **ОПК-5** | способность реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) |
| **ОПК-6** | способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
| **ОПК-7** | способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий |
| **Профессиональные компетенции в соответствии с видом (-ами) профессиональной деятельности** | |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **художественная** | |
| **ПК-1** | способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями |
| **ПК-2** | способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи |
| **ПК-3** | способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **проектная** | |
| **ПК-4** | способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта |
| **ПК-5** | способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды |
| **ПК-6** | способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике |
| **ПК-7** | способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале |
| **ПК-8** | способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **организационно-управленческая** | |
| **ПК-11** | готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **научно-исследовательская** | |
| **ПК-12** | способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений |

**3.КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯПОД-**

**ГОТОВКИ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

1.Примерные темы выпускных квалификационных работ:

1. Разработка жилых интерьеров.

2. Разработка общественных интерьеров.

3. Ландшафтная организация территорий.

4. Организация велоинфраструктуры.

5. Ландшафтная организация детской площадки с разработкой оборудования

6. Разработка интерьеров кафе.

7. Ландшафтная организация крыши-террасы.

8. Разработка интерьеров квартиры.

9. Разработка интерьеров квартиры жилого комплекса.

10. Ландшафтная организация летнего кафе

11. Разработка интерьеров зала и вестибюля кафе

12. Ландшафтная организация территории базы отдыха

13. Разработка интерьера кафе для базы отдыха

14. Разработка интерьера библиотеки

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

**Таблица 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категории**  **студентов** | **Виды оценочных средств** | **Форма контроля** | **Шкала оценивания** |
| Например: | | | |
| С нарушением слуха | Тесты, рефераты, контрольные вопросы | Преимущественно письменная проверка | В соответствии со шкалой оценивания, указанной в  **Таблице 7** |
| С нарушением зрения | Контрольные вопросы | Преимущественно устная проверка (индивидуально) |
| С нарушением опорно- двигательного аппарата | Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно. | Письменная проверка, организация контроля с использование информационно-коммуникационных технологий. |

Приложение1

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ЧЛЕНА ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ**

**КОМИССИИ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЭКЗАМЕНЕ**

Ф.И.О. выпускника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код компе-тенции** | **Формулировка компетенции в соответствии с**  **ФГОС ВО** | **Ступени и критерии оценивания уровней сформированности компетенций** | **Шкала оценивания компетенций** | **Оценка, выстав-ленная**  **членом**  **комиссии** |
| **ОК-1** | **способность исполь-зовать основы фи-лософских знаний для формирования мировоззренческой позиции** | **Пороговый:** | оценка 3 |  |
| Знает:категории философии и объем явлений ими охватывающий; понимает суть философии. |
| Умеет:найти философскую литературу, освоить ее и выделить тезисы по необходимой проблеме; отыскать общие вопросы в разных философских системах. |
| Владеет:знаниями основных задач философии |
| **Повышенный:** | оценка 4 |  |
| Знает:социокультурную ситуацию, в рамках которой сформировалась определенная (античная, средневековая, возрождения, нового времени, просвещения, немецкая классическая, неклассическая Х1Х-ХХ вв, русская) философия, поставленные ею проблемы |
| Умеет:раскрыть понятие бытия, его видов и форм; понятия сознания и души; познания и его сторон; сущности человека, его ценностей; |
| Владеет:знаниями для формирования собственной позиции по проблемам онтологии, гносеологии, философской антропологии, социальной философии |
| **Высокий** | оценка 5 |  |
| Знает:базовые категории философии;  - содержание основных категорий философии;  - социальные и теоретические условия формирования и этапы развития философских знаний;  - содержание философских систем разных эпох; различные события и процессы отечественной истории |
| Умеет:работать с философской литературой, ориентироваться в первоисточниках, конспектировать, понимать и воспроизводить их содержание;  - сопоставлять философские теории разных эпох;  - сравнить трактовку базовых категорий (бытия, сознания, познания, человека, общества, ценности) в разных философских системах |
| Владеет:способностью сформулировать основные задачи философии, поставленные на разных этапах ее истории;  - пониманием значимости одних философских систем для формирования последующих;  - собственным суждением о позициях философов по проблемам бытия, познания, социума, человека. |
|  |  | **Пороговый:** | оценка 3 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **Повышенный:** | оценка 4 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **Высокий** | оценка 5 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **……** |  | **Пороговый:** | оценка 3 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **Повышенный:** | оценка 4 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **Высокий** | оценка 5 |  |
| Знает: |
| Умеет: |
| Владеет: |
| **Итоговая оценка по ГИА (**среднее арифметическое значение от суммы  полученных оценок) | | |  |  |

«\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись инициалы, фамилия*

Приложение2

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ЧЛЕНА ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙКОМИССИИ НА ЗАЩИТЕ ВКР**

Тема ВКР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. выпускника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. **компетенций,проверяемых на защите ВКР**

***Таблица 6***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код компетен-ции** | **Критерии оценивания уровня сформированности**  **компетенций при защите ВКР** | **Шкала оценивания**  **в баллах** |
|  | | |
| ОК-10, ПК-4 | Актуальность темы исследования и ее научно-практическая новизна | *0-20* |
| ОК-7, ПК-12 | Оригинальность проекта | *0 - 10* |
| ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5-7, ПК-3, 4-6, 8 | Уровень применения систем автоматизированного проектирования | *0-10* |
| ОПК-1, ПК-8, 7 | Качество графического материала | *0- 15* |
| ОК-1, ОК-2, ОПК-7 | Качество пояснительной записки | *0-5* |
| ОК-3, ПК- 11, 12 | Уровень экономической обоснованности, эффективности решений | *0-5* |
| ОК-4, ПК-2 | Обоснованность выводов, сделанных в работе | *0- 10* |
| ОК-8-9, ПК-12 | Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов) | *0- 5* |
| ОПК-1, ПК-1, 2 | Качество и использование презентационного материала (информативность, соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточность) | *0- 5* |
| ОК-5, ОК-6, ОК-11, ПК-12 | Ответы на вопросы комиссии (полнота, глубина, оригинальность мышления) | *0-15* |
| **Сумма баллов** | | **100** |
| **Оценка** | |  |

Подпись члена экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Шкала соотнесения количества баллов, качественных характеристик и оценок результатов сформированности компетенций**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество баллов** | **Уровень сформированности компетенций** | **Оценка** |
| 0-39 | « ниже порогового» | «2» неудовлетворительно |
| 40-65 | «пороговый» | «3» удовлетворительно |
| 66-84 | «повышенный» | «4» хорошо |
| 85-100 | «высокий» | «5» отлично |

«\_\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись члена комиссии инициалы, фамилия*