

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2024 16:19:15
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cbd5140195

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

енное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

Дембицкий С.Г. Дембицкий

«28» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА. ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы

академический бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Профиль Дизайн среды

Формы обучения

очная, очно-заочная

Нормативный срок освоения ОПОП

4 года

Институт

филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра

Гуманитарных наук и дизайна

**Начальник учебно-методического
управления**

Е.Б. Никитаева

Москва, 2021 г.

1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Вид практики:

Производственная практика.

Тип практики: Творческая практика.

Место практики: Практика включена в Блок 2.

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Основным содержанием практики является выполнение практических учебных, творческих заданий, соответствующих характеру будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Цель практики:

1. Закрепление теоретических знаний и получение навыков их практического применения.

Задачи практики:

1. Закрепление знаний и навыков, полученных при теоретическом обучении.
2. Приобретение практических знаний и умений в области дизайнерского искусства.
3. Формирование профессиональных знаний и навыков работы в коллективе.

3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способы проведения практики: выездная, стационарная
(стационарная, выездная)

3.2 Форма проведения практики: дискретная
(непрерывная, дискретная)

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ОПК-7	способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
ПК-2	способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-5	способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
ПК-6	способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-8	способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ОПК-7	Пороговый <u>Знать</u> базовые принципы поиска, хранения, обработки и анализа информации <u>Уметь</u> осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации <u>Владеть</u> способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> различные принципы обработки и хранения информации <u>Уметь</u> представлять информацию в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий <u>Владеть</u> навыками обработки и анализа информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> комплекс принципов ИКТ, позволяющих решать проблемы профессиональной деятельности <u>Уметь</u> использовать компьютерные технологии для решения профессиональных задач <u>Владеть</u> навыками использования ИКТ при изучении исторических процессов	оценка 5
ПК-2	Пороговый: <u>Знать</u> методы творческого решения дизайнерских задач <u>Уметь</u> разрабатывать и обосновывать проектную идею <u>Владеть</u> базовыми навыками разработки дизайнерской задачи	оценка 3
	Повышенный: <u>Знать</u> различные методы и особенности творческого подхода к решению дизайнерских задач <u>Уметь</u> разрабатывать и обосновывать проектную идею и обосновывать свои предложения при ее разработке <u>Владеть</u> различными навыками разработки дизайнерской задачи	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> комплексные способы решения и творческого подхода к решению дизайнерских задач <u>Уметь</u> творчески решать поставленные дизайнерские задачи <u>Владеть</u> комплексными навыками разработки и решения дизайнерских задач	оценка 5
ПК-5	Пороговый <u>Знать</u> способы конструирования предметов, товаров, промышленных образцов; <u>Уметь</u> конструировать предметы, товары, промышленные образцы; <u>Владеть</u> способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> способы конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов; <u>Уметь</u> конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты; <u>Владеть</u> базовыми методами конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов доступной среды.	оценка 4
	Высокий	оценка 5

	<u>Знать</u> способы конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов; условия и возможности для создания и совершенствования конструкций, способы создания объектов для доступной среды; <u>Уметь</u> конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды; эффективно использовать условия и возможности для создания и совершенствования конструкций и объектов для доступной среды; <u>Владеть</u> различными методами конструирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов доступной среды.	
ПК-6	Пороговый <u>Знать</u> базовые знания современных технологий, требуемых при реализации дизайн-проекта и основ компьютерной проектной графики <u>Уметь</u> частично проектировать и конструировать объекты дизайна с использованием современных технологий <u>Владеть</u> частично владеет компьютерным обеспечением дизайн-проектирования	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> основы современных технологий, требуемых при реализации дизайн-проекта и основ компьютерной проектной графики <u>Уметь</u> решать основные типы проектных задач; умеет частично проектировать и конструировать объекты дизайна с использованием современных технологий <u>Владеть</u> приемами проектного моделирования объекта, организации проектного материала для передачи творческого замысла.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> иметь сформировавшиеся систематические знания основ современных технологий, требуемых при реализации дизайн-проекта и основ компьютерной проектной графики <u>Уметь</u> решать основные типы проектных задач; умеет проектировать и конструировать объекты дизайна с использованием современных технологий <u>Владеть</u> приемами проектного моделирования объекта, организации проектного материала для передачи творческого замысла и на хорошем уровне владеет компьютерным обеспечением дизайн-проектирования	оценка 5
ПК-8	Пороговый <u>Знать</u> базовые способы конструирования изделия; <u>Уметь</u> разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления; <u>Владеть</u> базовыми методами выполнения технических чертежей.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> различные способы конструирования изделия; <u>Уметь</u> выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта; <u>Владеть</u> методами выполнения технических чертежей и разработки технологической карты дизайн-проекта.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> различные способы конструирования изделия с учетом технологий изготовления; <u>Уметь</u> разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изго-	оценка 5

	товления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта; <u>Владеть</u> способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта.	
Резльтирующая оценка за работу на практике		Среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры				Общая трудоемкость
	№ 8				
Объем практики в зачетных единицах	3				3
Объем практики в часах	108				108
Продолжительность практики в неделях	2				2
Самостоятельная работа в часах	108				108
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет (зачет с оценкой)				

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
Семестр № 8		
1	Ознакомительное вводное занятие (выбор баз практики; постановка цели и задач; ознакомление студентов с целями, задачами, программой практики). Инструктаж по технике безопасности.	ОК-7 ОПК-2 ОПК-4

2	Сбор информации к проекту	ПК-6
3	Сбор и изучение нормативной литературы	
4	Эскизный поиск дизайн-проекта	
5	Утверждение концептуального решения	
6	Работа с чертежами к дизайн-проекту	
7	Работа с разрезами и развёртками к дизайн-проекту	
8	Работа над построением объёмной визуализации в 3Ds программе	
9	Утверждение работы заказчиком	
10	Итоговый этап. Подготовка и защита отчета.	

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

Вводная лекция, инструктаж, индивидуальные консультации, выполнение эскизов, чертежей с использованием информационных технологий, подготовка и защита отчета.

10. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Индивидуальные задания согласовываются с руководителем практики и утверждаются руководителем направления.

1. Провести фотофиксацию помещений.
2. Разработать концептуальный дизайн-проект графического и цветового решения оформления помещений.
3. Представить руководителю практики проект в соответствующем объеме и виде.

Состав проекта:

1. Перспектива трех помещений в двух вариантах оформления (изображение в ручной, компьютерной графике или фотоколлажа).
2. Колористическая таблица интерьеров в двух вариантах.
3. Развертка сцены в двух вариантах.
4. Перечень и количество материалов в двух вариантах.
5. Пояснительная записка с титульным листом, возможно с иллюстрациями

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д.1, корп. 2		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – Компьютерный класс, Лаборатория информационных технологий в профессиональной деятельности, № 32	Комплект учебной мебели; доска меловая; 5 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер ла-

	го обслуживания учебного оборудования	зерный, компьютер
--	---------------------------------------	-------------------

Для работы над теоретическим и проектным разделами и при подготовке отчета, а также для получения и закрепления практических навыков в специализированных графических редакторах в филиале оборудован Кабинет дизайна и информационных технологий (столы ученические, стулья ученические, столы компьютерные, кресла с поворотным механизмом, доска меловая, компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в Internet, проектор, экран проекционный).

При составлении отчета о прохождении практики студентами могут использоваться современные компьютерные технологии. При составлении текстовой части - программа MS Office, при составлении графической части – программы AutoCAD Education, ArchiCAD, CorelDRAW, Photoshop.

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год изда ния	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Боговая И.О.	Ландшафтная архитектура с основами проектирования	учебное пособие	М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М	2016	http://znanium.com/bookread2.php?book=538962	
2	Гельфонд А.Л.	Архитектура общественных пространств	монография	М. : ИНФРА-М	2019	http://znanium.com/bookread2.php?book=966334	
3	Жиленко О.Б.	Основы архитектуры зданий и сооружений. Малоэтажные здания со стенами из автоклавного газобетона	учебное пособие	М. : ИНФРА-М	2019	http://znanium.com/bookread2.php?book=978139	
4	Лисенкова Ю.В.	Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях	учебное пособие	М.: КУРС: НИЦ ИНФРА-М	2014	http://znanium.com/bookread2.php?book=443630	
5	Сысоева Е.В.	Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания	учебное пособие	М. : ИНФРА-М	2017	http://znanium.com/bookread2.php?book=768369	
6	Хворостов Д.А.	3D Studio Max + V-Ray. Проектирование дизайна среды	учебное пособие	М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М	2015	http://znanium.com/bookread2.php?book=460461	
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Иконников А.В.	Архитектура и градостроительство	энциклопедия	М.: Стройиздат	2001	http://znanium.com/bookread2.php?book=453252	
2	Красилова Л.А.	Небольшое здание с простейшей пространственной структурой (гост. домик егеря, погран. форпост, спасат. станция, крест. храм)	учебное пособие	М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М	2015	http://znanium.com/bookread2.php?book=503597	

3	Мазаник А.В., Нитиевская Е.Е.	Архитектурно- ландшафтный дизайн: теория и практика	учебное пособие	М.: ФОРУМ	201 9	http://znanium.com/catalog/product/1018277	
4	Потаев Г.А.	Композиция в архитектуре и градоостроительстве	учебное пособие	М.:Форум, НИЦ ИНФРА- М	2015	http://znanium.com/bookread2.php?book=478698	
5	Сысоева Е.В.	Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания	учебное пособие	М.: НИЦ ИНФРА-М	201 6	http://znanium.com/bookread2.php?book=522650	
12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Дубровин Г.Ф.	Основы композиции в дизайне сре- ды: Методические указания к прак- тическим работам	Методиче- ские указания к практиче- ским работам	М.:МГУДТ	2014	http://znanium.com/bookread2.php?book=791672	
2	Котова Н.В.	Дизайн - самостоятельный вид ис- кусства	учебное по- собие	М.:МГУДТ	2015	http://znanium.com/bookread2.php?book=782983	

12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»**
<http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации; и т.д.

12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level
Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level
Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition