

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.03.2026 19:24:13
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cbd3140195

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы рисунка и живописи

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	09.03.02 Информационные системы и технологии
Направленность (профиль)	Информационные технологии в дизайне
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Основы рисунка и живописи» изучается в третьем семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

Форма промежуточной аттестации:
третий семестр – зачет с оценкой

1.1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы рисунка и живописи» относится к части программы формируемой участниками образовательных отношений.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения в объеме среднего (полного) общего образования, довузовского обучения основам рисунка и живописи (рисунок и живопись в средней художественной школе).

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин:

- История искусства;
- Программные средства анимационной режиссуры;
- Компьютерная обработка изображений.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении:

учебной практики. Ознакомительной практики;
учебной практики. Эксплуатационной практики;
производственной практики. Технологической (проектно-технологической) практики;
производственной практики. Преддипломной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «Основы рисунка и живописи» являются:

- формирование представления о предмете и методах профессионального рисунка и живописи, их места среди других художественных дисциплин в творческом познании действительности;
- формирование представления и понимания основных теоретических и методологических положений рисунка и живописи, необходимых в творческой проектной работе;
- освоение основных методов, средств и приемов рисунка и живописи;
- развитие навыков постоянной рисовальной практики;
- применение на практике средств и приемов рисунка и живописи;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен проектировать информационные мультимедийные ресурсы	ИД-ПК-2.2 Владение программными средствами и платформами для разработки мультимедийных ресурсов	Применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций произведений искусства в области рисунка с целью создания мультимедийных ресурсов и программных интерфейсов для них.
	ИД-ПК-2.3 Применение методов и средств проектирования информационных ресурсов, структур данных, баз данных, программных интерфейсов	
ПК-3: Способен разрабатывать технические спецификации и инструкции на создаваемые мультимедийные ресурсы	ИД-ПК-3.2 Выбор средств реализации требований к информационным ресурсам Web-технологий и мультимедиа	- Критически и самостоятельно осуществляет анализ рисовальных произведений на предмет художественных решений на основе предварительной проработки эскизов объекта, визуальной информации о нем; -Рассматривает рисунок в качестве объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации при

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	ИД-ПК-3.3 Разработка технических спецификаций и инструкций к разрабатываемым информационным ресурсам	разработке мультимедийного продукта

по очной форме обучения –	2	з.е.	72	час.
---------------------------	---	------	----	------