

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.03.2026 10:08:45
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708cbd7140935

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Производственная практика. Преддипломная практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство этнокультурным центром
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года 11 месяцев
Форма(-ы) обучения	заочная

Учебная дисциплина «Производственная практика. Преддипломная практика» изучается в девятом, десятом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

девятый семестр	- зачет с оценкой
десятый семестр	- зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Производственная практика. Преддипломная практика» относится к обязательной части программы.

1.3 Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Производственная практика. Преддипломная практика» является:

– закрепление теоретических знаний, полученных при изучении учебных дисциплин и прохождении учебной практики; формирование и развитие профессиональных умений и навыков преподавателя; овладение умениями и навыками самостоятельного ведения учебно-воспитательной и преподавательской работы; использование результатов новых актуальных направлений исследований в области хореографии в педагогической практике; участие в учебном процессе, осуществляемом на кафедре и в ВУЗе; участие в процессе планирования, организации и обеспечении эффективности работы института; осуществление самоконтроля; освоение технологии разработки лекций и семинарских занятий.

Задачи производственной практики:

- закрепление, углубление общеобразовательных и практических знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения в вузе;
- знакомство студентов с исполнительской деятельностью в сфере хореографического искусства, особенностями методики исполнения танцевальных движений и технически-сложных элементов;
- приобретение опыта в исследовании актуальной научной проблемы, а также подбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Применение этнокультурных знаний в профессиональной деятельности и социальной практике	ИД-ПК-1.2 Анализ проектной деятельности современных этнокультурных центров и других учреждений культуры и искусств
	ИД-ПК-1.3 Использование организационных, педагогических и финансово-экономических методов управления учреждений культуры
ПК-2 Оснащён основными знаниями и навыками в области педагогического руководства коллективом народного творчества	ИД-ПК-2.1 Применение основных принципов и задач культурно-просветительской деятельности учреждений культуры, искусства, образования, социальной сферы

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по заочной форме обучения –	12	з.е.	432	час.
-----------------------------	----	------	-----	------