

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2024 15:25:17
Уникальный программный ключ:
b3195602a2d8b6426f2b2ea60ab708c605140195

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«История мировой культуры: история культуры древнего мира»

**Уровень освоения основной
профессиональной
образовательной программы** академический бакалавриат

Направление подготовки 46.03.01. История

Профиль История культуры и искусства

Форма обучения очная

**Нормативный срок
освоения ОПОП** 4 года

Институт Филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра Гуманитарных наук и дизайна

Рабочая программа учебной дисциплины основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 24.05.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Доцент Д.А. Цуркан

Заведующий кафедрой: Д.А. Цуркан



1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История мировой культуры: История культуры Древнего мира» включена в вариативную часть блока Б1.В

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-2	Способность анализировать основные закономерности развития истории для формирования гражданской позиции
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и учётом основных требований информационной безопасности
ПК-7	способность к критическому восприятию концепций различных историографических школ

3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся очной формы обучения

Таблица 2

Структура и объем дисциплины		Объем дисциплины по семестрам				Общая трудоемкость
		№ 1	№ 2	-	-	
Объем дисциплины в зачетных единицах		4	4			8
Объем дисциплины в часах		144	144			288
Аудиторные занятия (всего)		85	80			165
в том числе в часах:	Лекции (Л)	34	40			74
	Практические занятия (ПЗ)					
	Семинарские занятия (С)	51	40			91
	Лабораторные работы (ЛР)					
	Индивидуальные занятия (ИЗ)					
Самостоятельная работа студента в семестре, час		59	28			87
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации, час			36			36
Форма промежуточной аттестации						
	Зачет (зач.)					
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)	зачет с оценкой (диф.зач)				
	Экзамен (экз.)		Экз.			

	Курсовая работа/Курсовой проект					
--	---------------------------------	--	--	--	--	--

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Содержание разделов учебной дисциплины для очной формы обучения

Таблица 3

Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудоемкость, час	Тематика семинарского занятия	Трудоемкость, час	Тематика лабораторной работы	Трудоемкость, час		
Семестр № 1								Текущий контроль успеваемости: устный опрос, защита ИДЗ, доклады, дискуссия. Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой
Введение.	История первобытной культуры. Основные историографические концепции изучения первобытной культуры	5	Первобытная культура	9			14	
Раздел I. Культура Древнего Востока	История культуры Древнего Египта: картина мира древних египтян	6	Картина мира и образ жизни древних египтян	14			25	
	Образ жизни древних египтян	5						
	История культуры Междуречья: Система ценностей древних вавилонян	6	Культура Междуречья	14			26	
	Образ жизни древних вавилонян: школа и наука: культура повседневности	6						
	История культуры Древнего Китая	6	Культура Древнего Китая	14			20	
Всего:		34	Всего:	51	Всего:		85	

Семестр № 2							Текущий контроль успеваемости: устный опрос, защита ИДЗ, доклады, дискуссия. Промежуточная аттестация: Экзамен (Экз.)
Раздел II. Античная культура	Крито-микенская культура	5	Проблема свободы воли в античной Греции (на примере «Илиады» Гомера)	5		10	
	Рациональный и агональный характер культуры древней Греции	6	Древнегреческая трагедия как учитель жизни (на примере «Антигоны» Софокла).	6		12	
	Эллинистическая культура. Синкретизм как основополагающий элемент культуры эллинизма	6	Особенности эллинистической культуры (на примере текста Плутарха)	6		12	
	Культура древнего Рима. Система ценностей в культуре древнего Рима	6	Система ценностей в культуре древнего Рима	6		12	
	Место науки и искусства в культуре древнего Рима	6	Наука и искусство Древнего Рима	6		12	
	Культура Рима периода империи: взаимоотношения государства и человека - от гражданина к подданному	6	Римская религия периода кризиса республики (на примере текстов Цицерона)	6		12	
	Античное наследие в западноевропейской культуре	5	Античное наследие в западноевропейской культуре	5		10	
	Всего:	40	Всего:	40	Всего:	80	
Общая трудоемкость в часах							165

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	2	3	4
Семестр № 1			
1	Раздел I. Культура Древнего Востока	Изучение материалов лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и выполнение домашних заданий. Подготовка к зачету с оценкой.	59
Всего часов в семестре по учебному плану			59
Семестр № 2			
2	Раздел II. Античная культура.	Изучение материалов лекций, учебников, учебных пособий, дополнительной литературы и выполнение домашних заданий.	28
Всего часов в семестре (по курсу) по учебному плану			28
3	Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации	Повторение. Подготовка к экзамену.	36
Общий объем самостоятельной работы обучающегося			123

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины

Таблица 5.

Код компетенции	Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины	Шкалы оценивания компетенций
ОК-2	Пороговый <u>Знать</u> основные понятия и периодизацию истории культуры стран Древнего Востока, Древней Греции и Древнего Рима. <u>Уметь</u> применять полученные знания при работе с историческими источниками. <u>Владеть</u> способностью систематизировать полученные знания.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> особенности развития истории культуры различных регионов Древнего Мира. <u>Уметь</u> анализировать, сопоставлять и обсуждать различные источники по истории культуры Древнего Мира <u>Владеть</u> способностью оценивать и вносить критические суждения, основанные на прочных знаниях по вопросам историографии культуры Древнего Мира.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> формы и типы культур древнего мира, их базисные культурно-исторические ценности. <u>Уметь</u> выявлять общее и особенное в процессе исторического развития культ древнего мира; дать определения основным категориям и понятиям истории культуры древнего мира. <u>Владеть</u> сравнительным методом анализа материала источников; критически анализировать достижения современной науки в области истории культуры древнего мира; Способностью анализировать основные закономерности развития истории для формирования гражданской позиции.	оценка 5
ОК-5	Пороговый <u>Знать</u> элементарные грамматические конструкции, характерные для общественно-политических текстов, базовую общенаучную терминологию <u>Уметь</u> работать с источниками учебной, общенаучной и научно-технической информации по специальности на русском и иностранном языке, справочным материалами; <u>Владеть</u> методами разных видов чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым), базовым лексико-грамматическим материалом, основами речевого для грамотного выражения своих мыслей.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> нормы произношения, грамматические конструкции, характерные для профессиональных текстов, базовую терминологию своей профессиональной деятельности; правила устного и письменного делового этикета <u>Уметь</u> делать небольшие сообщения и выстраивать монолог-сообщение, повествование с целью быть понятым по широкому кругу повседневных и профессиональных вопросов. <u>Владеть</u> базовой профессиональной терминологией; основами устной и письменной профессиональной коммуникации на русском и иностранном языке (деловая переписка, аннотации, резюме).....	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> стилистические особенности исторических источников; основные различия письменной и устной речи. <u>Уметь</u> применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке при	оценка 5

	межкультурном взаимодействии; понимать и делать сообщения на русском и иностранном языке по проблемам профессиональной деятельности; излагать планы, намерения. <u>Владеть</u> межкультурными коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности; способностью решать задачи, возникающие при межличностном общении и межкультурном взаимодействии; презентационными технологиями	
ОК-6	Пороговый <u>Знать</u> основные демократические принципы общественной жизни. <u>Уметь</u> обмениваться информацией в устной и письменной форме, выделять главную информацию в устных и письменных сообщениях, работать в парах. <u>Владеть</u> способностью систематизировать полученные знания и опыт в межличностной и межкультурной коммуникации	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> специфику профессиональной деятельности коллектива. <u>Уметь</u> анализировать профессиональные тексты для извлечения необходимой информации, выражать свое мнение по проблеме. <u>Владеть</u> навыками составления реферата по изученным темам, презентации докладов по изученным темам.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> правила коммуникации в коллективе с учетом толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий. <u>Уметь</u> грамотно и аргументировано выражать свою позицию. <u>Владеть</u> межкультурными коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности; способностью решать задачи, возникающие при межкультурном взаимодействии.	оценка 5
ОК-7	Пороговый <u>Знать</u> базовые методы исторического познания. <u>Уметь</u> применять полученные знания в работе с различными источниками исторического знания. <u>Владеть</u> способностью систематизировать полученные знания и опыт при подготовке обзоров, аннотаций, составлении рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований по истории культуры Древнего Мира.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> методы исторического познания в исследовании истории культуры Древнего Мира. <u>Уметь</u> анализировать и сопоставлять различные виды источников по истории культуры Древнего Мира, выражать свое мнение по проблеме. <u>Владеть</u> навыками составления реферата по изученным темам, презентации докладов по изученным темам.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> виды и особенности исторических источников по истории культуры Древнего мира. <u>Уметь</u> критически анализировать полученную информацию, сопоставляя различные источники по истории культуры Древнего мира. <u>Владеть</u> межкультурными коммуникативными компетенциями в разных видах речевой деятельности; способностью решать задачи, возникающие при межкультурном взаимодействии.	оценка 5
ОПК-1	Пороговый <u>Знать</u> виды и источники информации. <u>Уметь</u> вести поиск необходимой информации в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах. <u>Владеть</u> опытом работы с базовой исторической информацией.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> правила библиографического описания. <u>Уметь</u> применять полученные знания в процессе изучения	оценка 4

	латинского языка. <u>Владеть</u> культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки цели и выбору способа её достижения.	
	Высокий <u>Знать</u> различные виды информационных технологий. <u>Уметь</u> применять общенаучные, гуманитарные, общеисторические знания для решения задач профессиональной деятельности. <u>Владеть</u> способностью понимать, критически анализировать, использовать базовую историческую информацию в научных исследованиях.	оценка 5
ПК-7	Пороговый <u>Знать</u> существующие в современной историографии концепции развития культуры Древнего Мира. <u>Уметь</u> применять полученные знания в работе с историческими текстами. <u>Владеть</u> способностью систематизировать полученные знания и опыт в процессе работы над научными докладами, рефератами.	оценка 3
	Повышенный <u>Знать</u> современные концепции закономерностей развития истории культуры Древнего Мира. <u>Уметь</u> применять полученные знания в процессе изучения истории культуры Древнего Мира. <u>Владеть</u> способностью использовать полученные знания в работе с историческими источниками.	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> существующие в современной историографии концепции специфики развития культуры Древнего Мира. <u>Уметь</u> анализировать исторические источники на основе полученных знаний. <u>Владеть</u> способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ.	оценка 5
Результирующая оценка		Среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок

6.2. Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 6.

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля	Шкала оценивания
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка	В соответствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.	

7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1. Для текущей аттестации:

Примеры вопросов к семинару

Тема. Проблема свободы воли в античной Греции (на примере «Илиады» Гомера).

Вопросы:

1. Поэмы Гомера и их место в древнегреческой культуре.
2. Текст: Гомер. Илиада:
 - a) представления греков о богах: взаимоотношения богов, взаимоотношения между людьми и богами. Какое отношение боги имеют к нравственности? Как человек должен воспринимать дары богов?
 - b) представления греков о судьбе, роке. Кто их определяет? Как к ним относится человек?
 - c) представления о загробном мире, душе.
 - d) характеры Ахилла и Гектора как примеры героического выбора человека:
 - общее и особенное в характерах Ахилла и Гектора;
 - их представление о судьбе, роке;
 - их представление о чести;
 - основные ценности, которые отстаивают Ахилл и Гектор;
 - в чем смысл обиды Ахилла.
 - e) существовало ли в древнегреческом обществе представление о свободе воли, или все было предопределено богами?

Подготовка сообщения и презентации по истории культуры Др. мира на русском и иностранном языках.

7.2. Для промежуточной аттестации:

Вопросы к зачету с оценкой:

1. Особенности первобытного мышления.
2. Образ мира древних египтян.
3. Система ценностей древних египтян.
4. Картина мира древних вавилонян.
5. Система ценностей вавилонской культуры.
6. Проблема судьбы в Древней Вавилонии (на примере «Эпоса о Гильгамеше»).

Вопросы к экзамену:

1. Крито-микенская культура.
2. Античность как тип культуры.
3. Полис как структурообразующий элемент античной культуры.
4. Античные представления о космосе, о культуре.
5. Значение поэм Гомера для древнегреческой культуры.
6. Религиозные представления древних греков, их представления о душе.
7. Значение мифа для эллинов.
8. Проблема свободы воли человека в Древней Греции (на примере «Илиады» Гомера).

9. Рационалистическое восприятие мира древними греками.
10. Агональный характер культуры Древней Греции.
11. Древнегреческий театр и его место в культуре.
12. Сущность древнегреческой трагедии.
13. Особенности мировоззрения древних греков в период классики (на примере «Антигоны» Софокла).
14. Культура повседневности в Древней Греции.
15. Характерные черты эллинистической культуры.
16. Система ценностей в культуре Древнего Рима: эпоха республики, эпоха империи).
17. Римская религия.
18. Римская религия в произведениях Цицерона.
19. Римское право как феномен культуры.
20. Место науки в культуре Древнего Рима.
21. Культура повседневности в древнем Риме и её знаковая сущность.
22. Поэт и поэзия в культуре Древнего Рима.
23. Культурное наследие античности.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7.

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д.1, корп. 2		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 31	Комплект учебной мебели, доска меловая, переносной ноутбук, переносной проектор, переносной экран
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер лазерный, компьютер

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 8.

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
9.1. Основная литература, в том числе электронные издания							
1.	Титаренко И.Н.	История культуры Древнего Востока.	Учеб. пособие	ТТИ ЮФУ	2010	http://znanium.com/bookread2.php?book=551304	
2.	Циркин Ю.Б.	История Римской культуры.	Учеб. пособие	ИНФРА	2015	https://znanium.com/bookread2.php?book=477481	
9.2. Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1.	Обидин Д.Л.	Культура Древнего Китая.	Учебное пособие	ИНФРА	2018	https://znanium.com/bookread2.php?book=924015	
2.	Обидин Д.Л.	Культура Древней Индии.	Учебное пособие	ИНФРА	2018	https://znanium.com/bookread2.php?book=938393	

9.4. Информационное обеспечение учебного процесса

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- ЭБС «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
- Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- WebofScience <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- Scopus <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- «SpringerNature» <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- «НЭИКОН» <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- «Polpred.com Обзор СМИ» <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

9.4.2. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;
- <http://consultant.ru/>

9.4.3. Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level

Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition