

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

_____ С.Г. Дембицкий

« 28 » июня 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОГО РЕГИОНА: СОДЕРЖАНИЕ И АКТУАЛИЗАЦИЯ»

**Уровень освоения основной
профессиональной
образовательной программы**

академическая магистратура

Направление подготовки 46.04.01 История

Профиль

Историко-культурные и археологические исследования.

Формы обучения

заочная

**Нормативный срок
освоения ОПОП**

2 года

Институт

филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Кафедра

Гуманитарных наук и дизайна

Москва, 2018 г.

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 «История», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «03» ноября 2015г., № 1300;
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 46.04.01 «История», для профиля «Историко-культурные и археологические исследования», утвержденная Ученым советом университета 28 июня 2018 г., протокол № 8.

Разработчики:

Профессор

Воробьев В.М.

**Руководитель
магистерской программы**

В.М. Воробьев

Директор филиала

Д.А.Цуркан

«28» июня 2018 г.

1. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «История культуры российского региона: содержание и актуализация» включена в вариативную часть блока Б1.В

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
1	2
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОПК-2	готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-3	способность использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ
ПК-1	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры

3. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.3 Структура учебной дисциплины для обучающихся заочной формы обучения

Таблица 2.3

Структура и объем дисциплины	Объем дисциплины по семестрам						Общая трудоемкость
	1 курс			2 курс			
	устан. сессия	зимняя сессия	летняя сессия	устан. сессия	зимняя сессия	летняя сессия	
Объем дисциплины в зачетных единицах	4						4
Объем дисциплины в часах			144				144
Аудиторные занятия (всего)							
в том числе в часах:	Лекции (Л)		2				2
	Практические занятия (ПЗ)						
	Семинарские занятия (С)		2				2
	Лабораторные работы (ЛР)						
	Индивидуальные занятия (ИЗ)						
Самостоятельная работа студента в семестре, час			131				131
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации, час			9				9
Форма промежуточной аттестации							
	Зачет (зач.)						
	Дифференцированный зачет (диф.зач.)						
	Экзамен (экз.)		экзамен				
	Курсовая работа (курсовой проект)						

4. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.3. Содержание разделов учебной дисциплины для заочной формы обучения

Таблица 3.3.

Наименование раздела учебной дисциплины	Лекции		Наименование практических (семинарских) занятий		Наименование лабораторных работ		Итого по учебному плану	Форма текущего и промежуточного контроля успеваемости (оценочные средства)
	Тематика лекции	Трудовое количество, час	Тематика семинарского занятия	Трудовое количество, час	Тематика лабораторной работы	Трудовое количество, час		
Летняя сессия 1 курс								
Раздел 1.	Культура Древней Руси.	2	Культура Древней Руси.	2			4	Текущий контроль успеваемости: СБ Промежуточный контроль успеваемости: экзамен
	Всего:	2	Всего:	2	Всего:		4	
Общая трудоемкость в часах							4	

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.3. Самостоятельная работа обучающихся заочной формы обучения

Таблица 4.3

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	3	4	5
Летняя сессия, 1 курс			
1	<p>Раздел 1. Раздел 1. Культура Древней Руси. Тема 1. Дохристианский период развития восточнославянской культуры. Тема 2. Крещение Руси как явление культуры. Тема 3. Основные черты культуры Руси в период феодальной раздробленности. Тема 4. Культура Московского царства. Тема 5. Особенности древнерусского искусства.</p>	Изучение лекционного материала, учебников, подготовка к семинару	43
2	<p>Раздел 2. Русская культура XVIII в. Тема 1. Особенности русской культуры XVIII в. Тема 2. Особенности русского Просвещения.</p>	Изучение лекционного материала, учебников, подготовка к экзамену	44
3	<p>Раздел 3. Раздел 3. XIX в истории русской культуры. Тема 1. «Золотой век» в истории русской культуры, его основные особенности. Тема 2. Художественная культура XIX в.</p>	Изучение лекционного материала, учебников, подготовка к экзамену	22
4	<p>Раздел 4. Особенности культуры XX-начала XXI в. Тема 1. Тип культуры «серебряного века».</p>	Изучение лекционного материала, учебников, подготовка к экзамену	22

	<p>Тема 2. Принципы «культурного строительства» в 1920-х гг. Эмиграция.</p> <p>Тема 3. Положение советской культуры в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Тема 4. «Оттепель» в советской культуре.</p> <p>Тема 5. Кризис советской культуры – «перестройка» как попытка радикального реформирования системы.</p> <p>Тема 6. Постмодернизм. Тема 7. Проблемы культурного развития человечества в конце XX – начале XXI в.</p>	
Всего часов по учебному плану		131
Самостоятельная работа студента в период промежуточной аттестации		9
Общий объем самостоятельной работы обучающегося		140

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1 Связь результатов освоения дисциплины с уровнем сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины

Таблица 5

Код компетенции	Уровни сформированности заявленных компетенций в рамках изучаемой дисциплины	Шкалы оценивания компетенций
ОК-1	<p>Пороговый</p> <p><u>Знать</u> типологию и классификация археологических артефактов</p> <p><u>Уметь</u> рационально-критически анализировать современные исследования по проблемам истории</p> <p><u>Владеть</u> ключевой терминологией, применяемой в исторических исследованиях</p>	оценка 3
	<p>Повышенный</p> <p><u>Знать</u> возможности применения информации в прогнозировании событий, типологию и классификация археологических артефактов</p> <p><u>Уметь</u> проводить научно-исследовательскую работу</p> <p><u>Владеть</u> навыками собственной оценки новейших исторических научных сочинений</p>	оценка 4
	<p>Высокий</p> <p><u>Знать</u> различные возможности применения информации в прогнозировании событий, различные варианты применения информации в прогнозировании событий</p> <p><u>Уметь</u> проводить научные исследования, рационально-критически анализировать современные исследования по проблемам истории</p> <p><u>Владеть</u> различными навыками собственной оценки новейших исторических научных сочинений</p>	оценка 5

ОПК-2	<p>Пороговый: <u>Знать</u> о разнице между различными культурами на базовом уровне <u>Уметь</u> толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия <u>Владеть основными навыками</u> руководства коллективом</p>	оценка 3
	<p>Повышенный: <u>Знать</u> особенности различных культур и религий <u>Уметь</u> учитывать культурно-религиозные различия при руководстве коллективом <u>Владеть</u> различными навыками руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	оценка 4
	<p>Высокий <u>Знать</u> различные особенности различий между культурами <u>Уметь</u> учитывать культурно-религиозные различия при Решении профессиональных задач <u>Владеть</u> различными навыками руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия и навыками решения проблем в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности</p>	оценка 5
ОПК-3	<p>Пороговый: <u>Знать</u> базовые методы осуществления экспертных и аналитических работ <u>Уметь</u> использовать базовые знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ <u>Владеть</u> основными навыками использования знаний в области различных наук при аналитической и экспертной работе</p>	оценка 3
	<p>Повышенный: <u>Знать</u> различные методы осуществления экспертных и аналитических работ <u>Уметь</u> использовать профессиональную методологию и знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ <u>Владеть</u> профессиональными навыками использования знаний в области различных наук при аналитической и экспертной работе</p>	оценка 4
	<p>Высокий <u>Знать</u> различные знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ <u>Уметь</u> использовать различные знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ <u>Владеть</u> способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ</p>	оценка 5
ПК-1	<p>Пороговый: <u>Знать</u> хронологию и основные особенности отечественной культуры, прикладные дисциплины магистратуры <u>Уметь</u> использовать знания об основных особенностях культуры российского региона, умением проводить научно-исследовательские работы с использованием знания прикладных дисциплин программы магистратуры</p>	оценка 3

	<u>Владеть</u> базовыми навыками анализа особенностей отечественной культуры и проведения научно-исследовательских работ	
	Повышенный: <u>Знать</u> хронологию, основные особенности и памятники отечественной культуры <u>Уметь</u> использовать знания о различных особенностях культуры российского региона <u>Владеть</u> различными навыками анализа особенностей отечественной культуры и различными навыками проведения научно-исследовательских работ	оценка 4
	Высокий <u>Знать</u> фундаментальные дисциплины программы магистратуры <u>Уметь</u> научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры <u>Владеть</u> комплексом навыков, необходимых для проведения научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	оценка 5
Результирующая оценка		среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок

6.2 Оценочные средства для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 6

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля	Шкала оценивания
С нарушением слуха	Тесты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка	В соответствии со шкалой оценивания, указанной в Таблице 5
С нарушением зрения	Собеседования	Преимущественно устная проверка (индивидуально)	
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.	

7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

История культуры российского региона: содержание и актуализация
Летняя сессия, 1 курс

Для текущей аттестации:

Примеры тем для семинарских занятий и дискуссий

1. Письменная культура Древней Руси: грамоты, надписи, книги.
2. Образ Древней Руси в исторических текстах VI-XVIII в.
3. Европейские путешественники о России XIX в.
4. Крещение Руси – момент культурно-исторического выбора.
5. Особенности освоения православия различными слоями русского общества.
6. Государство и церковь в истории России.
7. Святые и святость Древней Руси.
8. Книжность в культуре Древней Руси.
9. «Слово о полку Игореве» как источник по истории культуры Древней Руси.
10. Раскол как социокультурный конфликт.

Для промежуточной аттестации:

Вопросы к экзамену.

1. Дохристианский период развития славянской культуры.
2. Крещение Руси как явление культуры.
3. Основные черты древнерусской культуры.
4. Расцвет культуры в эпоху Киевской Руси.
5. «Слово о полку Игореве» как источник по истории культуры Древней Руси.
6. Татаро-монгольское иго в истории древнерусской культуры.
7. Древнерусский город и его материальная культура.
8. Собирающие земель вокруг Москвы и состояние культуры.
9. Культура средневековой Твери.
10. Теория «Москва – третий Рим» в истории культуры средневековой Руси.
11. Смеховая культура Древней Руси.
12. Творчество преподобного Андрея Рублева и традиция исихазма.
13. Книга в культуре Др. Руси.
14. Русская культура XVII века. Проблема власти и «самовластия».
15. Секуляризация в русской культуре XVI - XVII веков.
16. Особенности древнерусского искусства.
17. Русская культура начала XVIII века: идея историзма.
18. Человек петровской эпохи.
19. Деятельность М.В. Ломоносова как просветителя.
20. Значение петровских реформ.
21. Проблема языка в русской культуре XVIII века.
22. Образование в русской культуре XVIII века. Московский университет как явление культуры.
23. Человек русского Просвещения.
24. Бытовая культура XVIII века.
25. Московский университет в воспоминаниях современников. (XVIII-XIX вв.)
26. Дворянская культура и ее особенности.
27. Культура XIX века: идея патриотизма.
28. Тип декабриста в русской культуре XIX века.
29. Современные исследования повседневной жизни (XVIII и XIX вв.).
30. Бал в дворянской культуре XIX века.
31. Этикет в русской культуре XIX века.
32. Дворянская культура: русский дендизм.
33. Особенности дворянского воспитания.
34. Дворянская культура: сватовство, брак, развод.
35. Дворянская культура: карточная игра.
36. Дуэль в русской дворянской культуре.
37. Западничество и славянофильство в русской культуре XIX века.
38. Романтизм как тип культуры.
39. Особенности русской культуры «Серебряного века».

40. Становление советской культуры. Русская эмиграция.
41. Культура в годы В.О.В.
42. Оттепель как явление культуры.
43. Перестройка и основные изменения в культуре.
44. Постмодернизм. Проблемы современной культуры.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 7

№п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
170100, г. Тверь, пер. Смоленский, д. 1, корп. 2		
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Лаборатория историко-культурных и археологических исследований, № 34	Комплект учебной мебели, меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации в аудитории: ноутбук с выходом Internet, телевизор, видеомагнитофон
2	Помещение для самостоятельной работы студентов, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, читальный зал библиотеки, № 26	Комплект учебной мебели, стеллажи для книг, персональные компьютеры с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкаф, сейф, ноутбук, проектор, принтер лазерный, компьютер

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 8

№ п / п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания
1	2	3	4	5	6
9.1 Основная литература, в том числе электронные издания					
1	Борев Ю.Б.	Художественная культура XX века (теоретическая история)	учебник	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2015
2	Колесов М.С.	Лекции по истории художественной культуры	учебное пособие	М.: Инфра-М; Вузовский Учебник.	2015
9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания					
1	Беловинский Л.В.	История русской материальной культуры	учебное пособие	М.: ФОРУМ: ИНФРА-М8	2018
2	Маркова А.Н.	Культурология. История мировой культуры	учебное пособие	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2015
9.3 Методические материалы указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина					
1	Горшунова О. В.	История культуры России		М.: ФГБОУ ВПО «МГТУ имени А.Н. Косыгина»	2012

9.4 Информационное обеспечение учебного процесса

9.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»**
<http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
- **Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»**
<http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ЭБС издательства «Лань»** <http://www.e.lanbook.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
- **ЭБС ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»** <http://www.biblio-online.ru> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **WebofScience** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

9.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- <http://elibrary.ru/defaultx.asp;>
- [http://www.garant.ru/;](http://www.garant.ru/)
- www.consultant.ru/

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level

Dr.Web Desktop Security Suite Антивирус

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition